

LE PETIT SPIROU

Couleur CERISE



























LE SOMMAIRE

2 Le Petit Spirou 4 Les Schtroumpfs 8 Les sœurs Grémillet La villa des mystères (7/8) 17 Nelson 18 3 infos 2 vraies 1 fausse 19 Pernille 20 Brad Rock 21 Le coin des lecteurs 22 La méthode Raowl 23 Crash Tex 24 Gary C. Neel 25 Mini-récit 29 Spirou et Fantasio La mémoire du futur (2/6) 36 La pause-cartoon 37 Titan Inc. 38 Poltron Minet Le protocole Seth (5/7) 45 Léon & Lena 46 Pernille 47 Tuto dessiné 48 Jeux 50 Concours 51 Game Over 52 Dad

+ ENCART: Mini-récit Terminax conquis

SPIROU n°4505 du 14/08/2024. ISSN 07718071. Commission paritaire: 1227 U B2535. Hebdomadaire édité par les Éditions Dupuis, R.P.M. 0429.160.563. Dépôt légal: 3" trim 2024. © Dupuis, 2024. Rédaction et siège social: 52, rue Destrée, B-6001 Marcinelle. Tél.: +32 (0)71 600 500 - spirou@dupuis.com. Éditeur responsable: Julien Papeller - 52, rue Destrée, B-6001 Marcinelle. Directeur de la publication : Frédéric Niffle. Secrétaires de rédaction : Leure Bevey, Coline Strijthagen, Alice Lopez-Fernandez. Rédacteur : Peul Sette. Correcteurs : Marie Goset, Alain Henriet, Christelle Daussin.

Graphistes: Frédéric Niffle, Julien Marilère. Secrétaire administrative: Mirellie Demoulin. Directeur éditorial: Stéphane Beaujean. Marketeurs: Olivier Beyaert, Ludovic Bourguignon.

Abonnement: spirou@edils.fr - BELGIQUE: Spirou, 52 rue Destrée, 6001 Marcinelle. Tél.: +32 (0)71 600 503 - FRANCE/ETRANGER: Spirou B250 - 60643 Chantilly Cedex Tél.: +33 (0)3 44 62 52 92

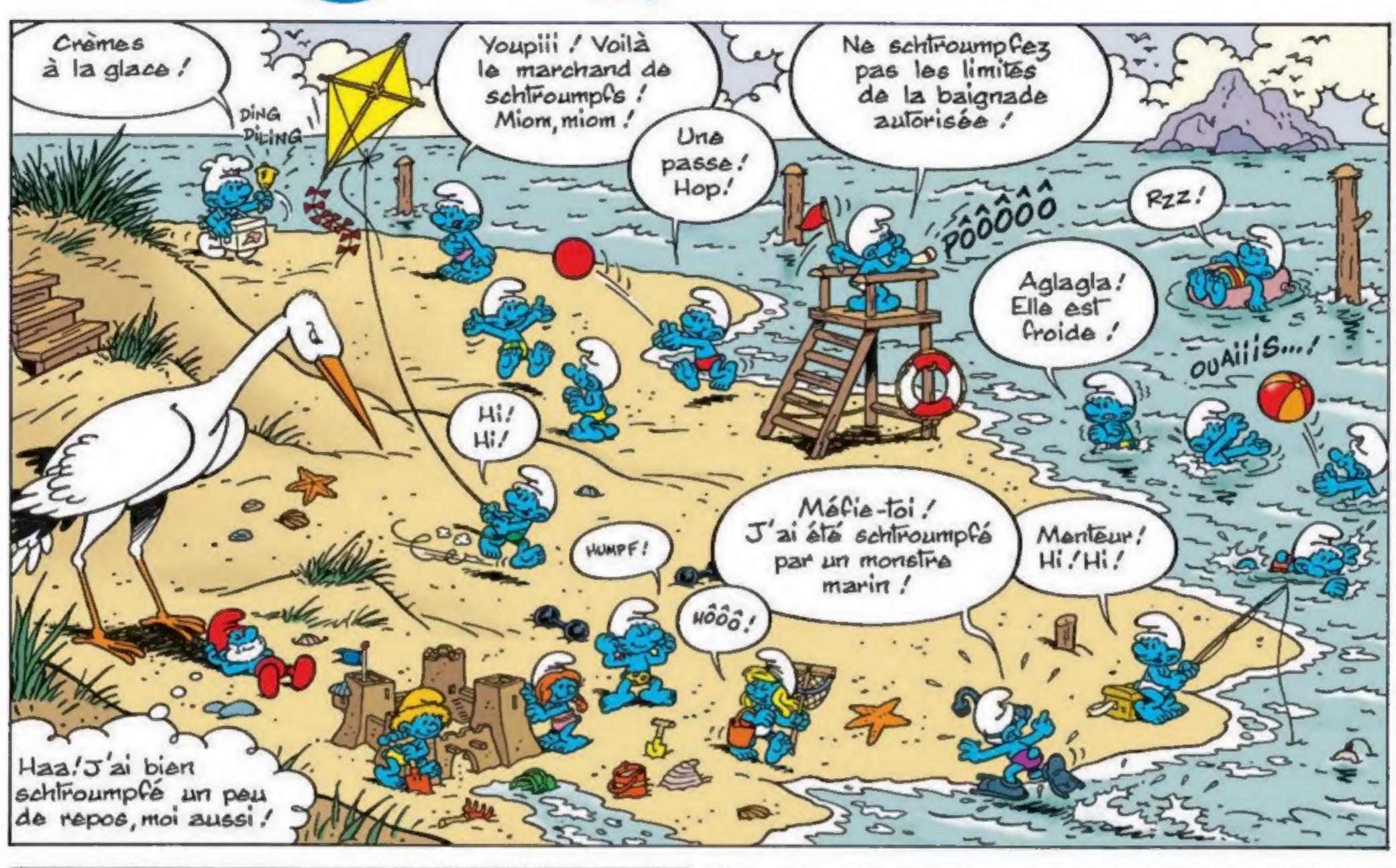
Distribution: FRANCE: MLR BELGIQUE: A.M.P. Pour toute demande de réassort, les diffuseurs de presse s'adresseront à leur agence de messagerie. Les anciens numéros ne sont pas disponibles.

Régie publicitaire: spirou@dupuis.com. La responsabilité de l'éditeur ne peut en aucun cas être engagée par le contenu des publicités. Fabricant: Jérôme Flament.

Imprimé en Betgique par Moderna Printing. Provenance papier: Finlande. Taux de fibres recyclées: 66,8%.

Ce produit est issu de forêts gérées durablement et de sources recyclées et contrôlées. Marges : Sti. Jeux : Studio Peyo. Couverture : Studio Peyo.

SCHIROURES.





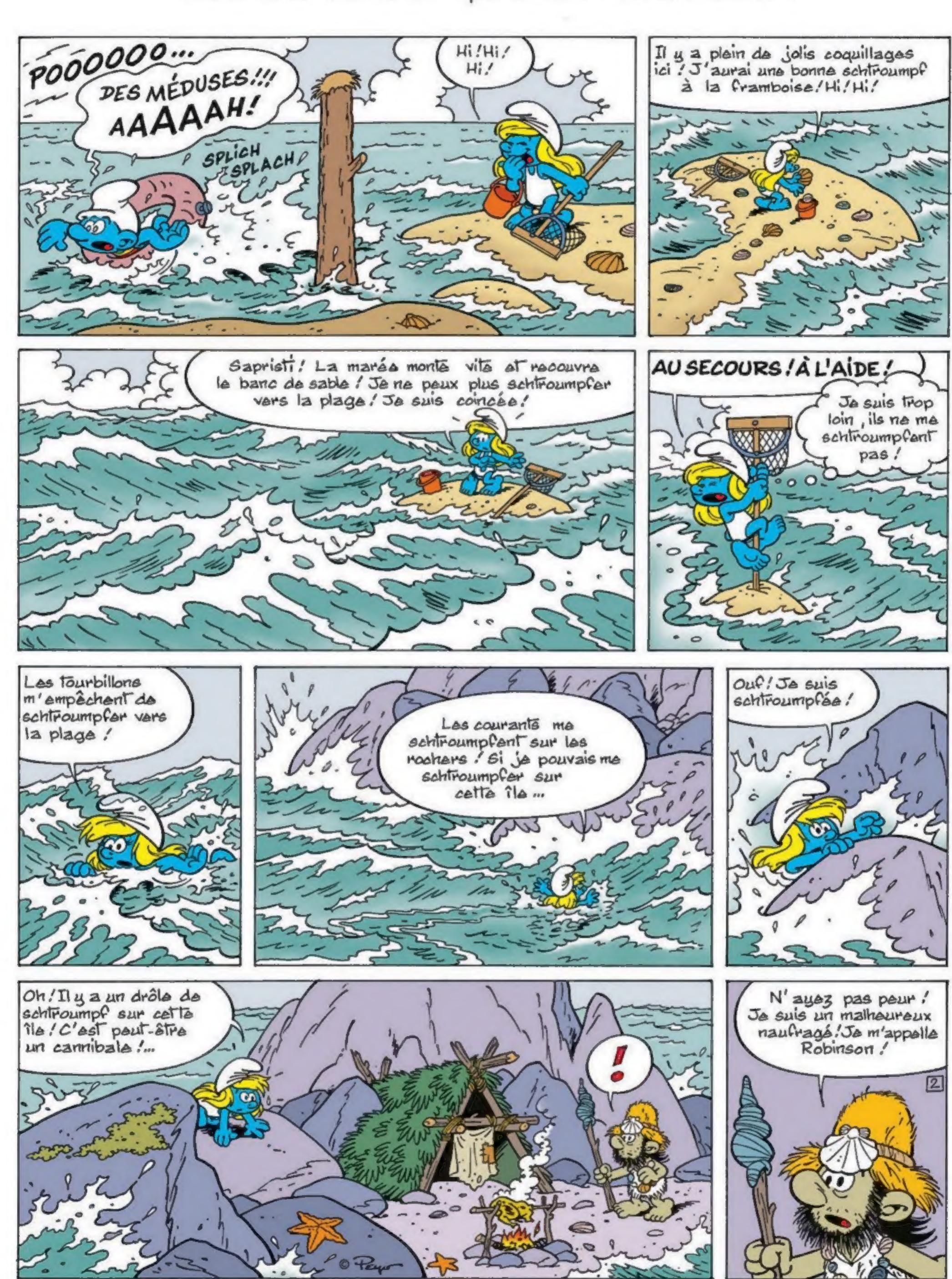








Les Schtroumpfs et Robinson







































LES SŒURS GRÉMILLET

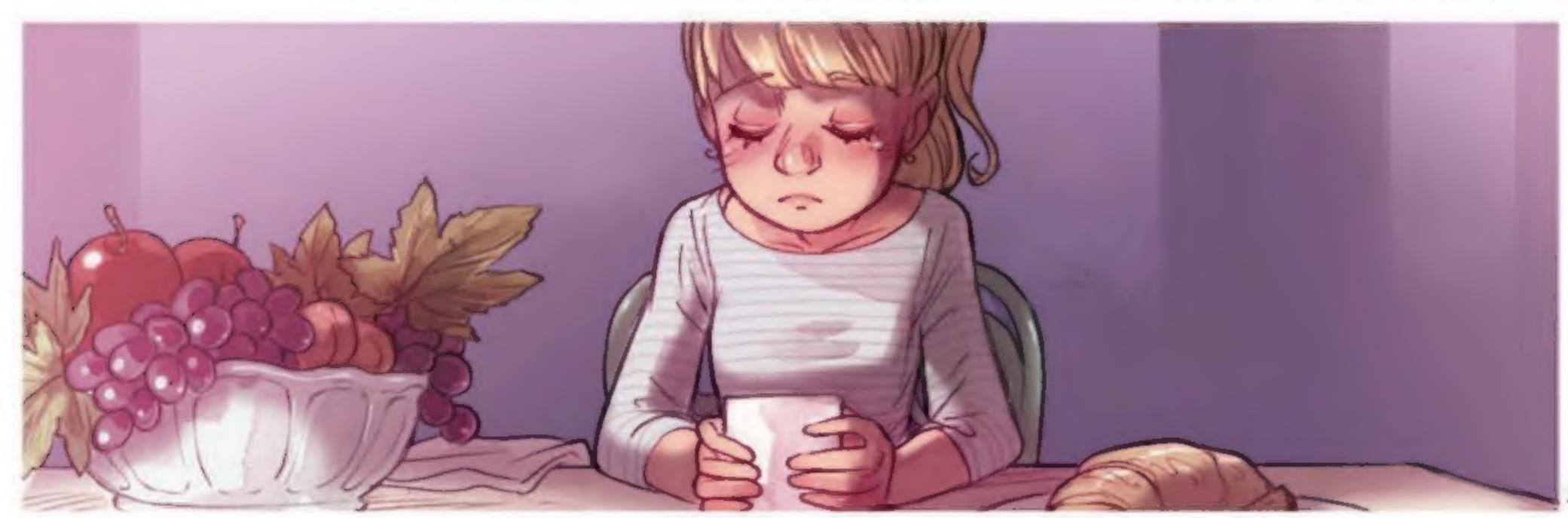
Dessin & Couleur BARBUCCI























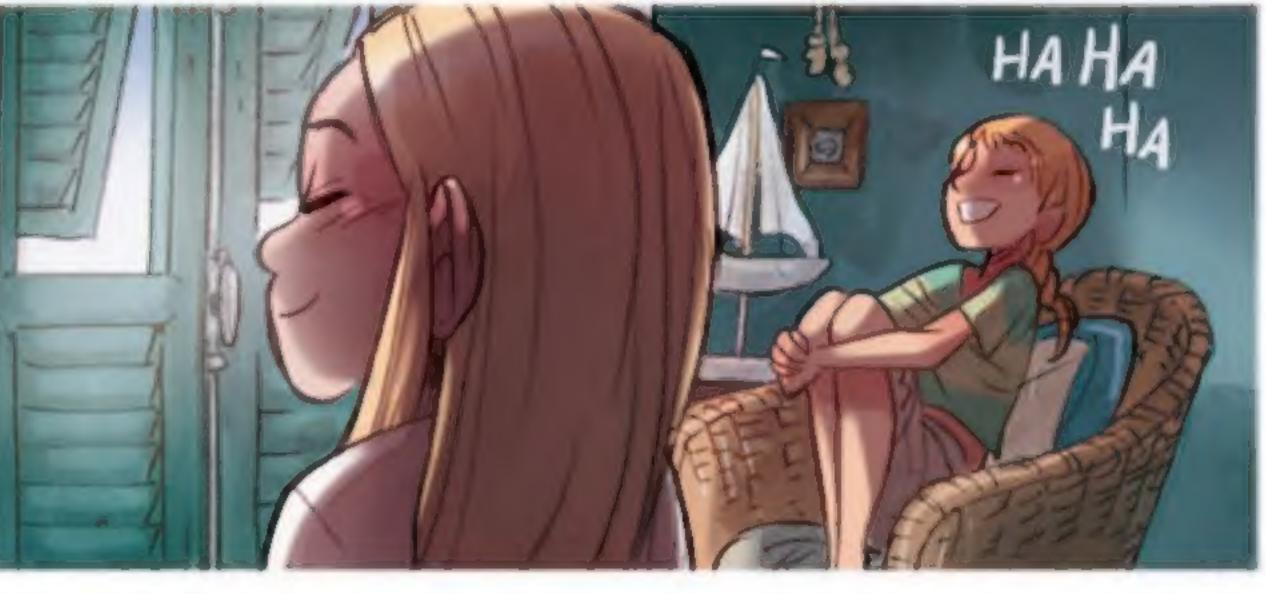
La villa des mystères

















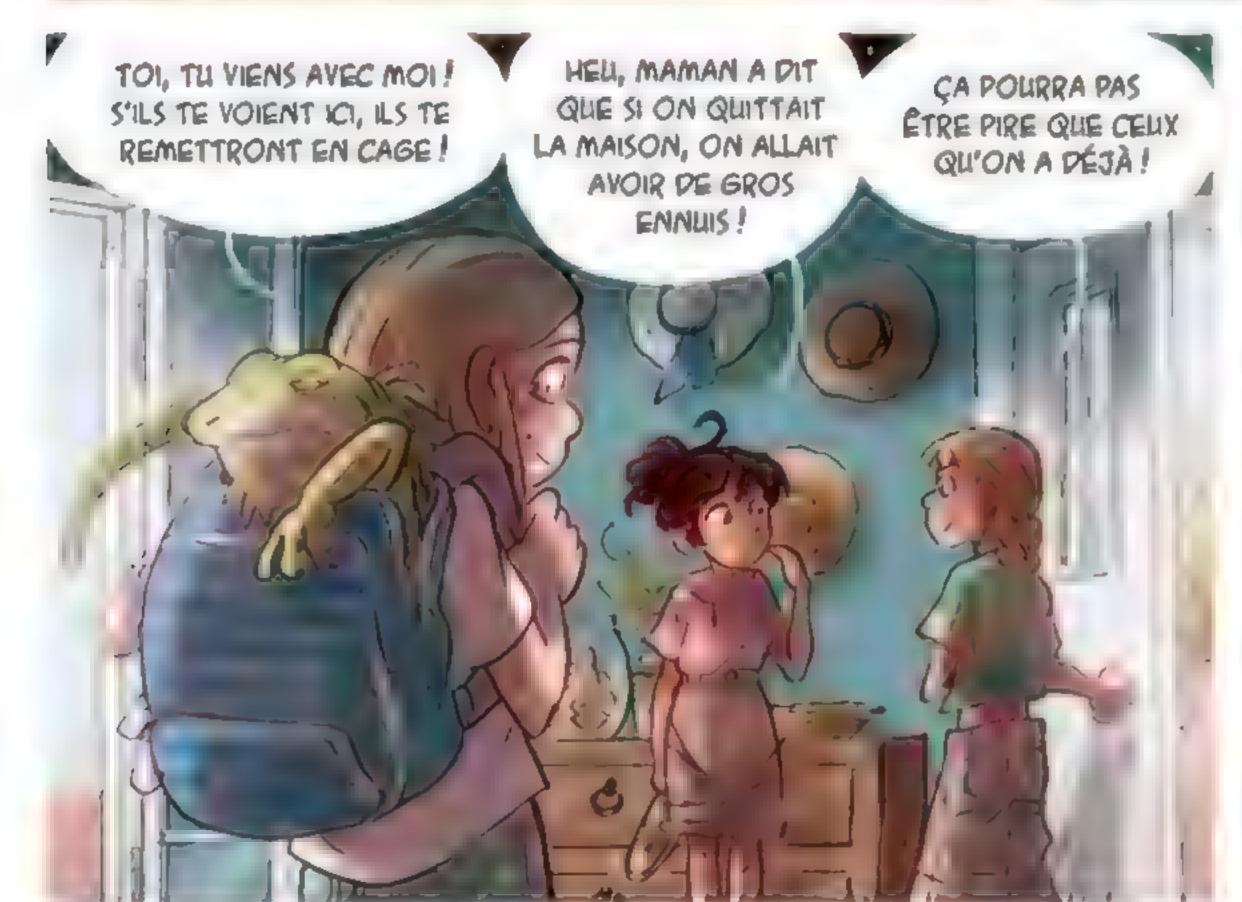










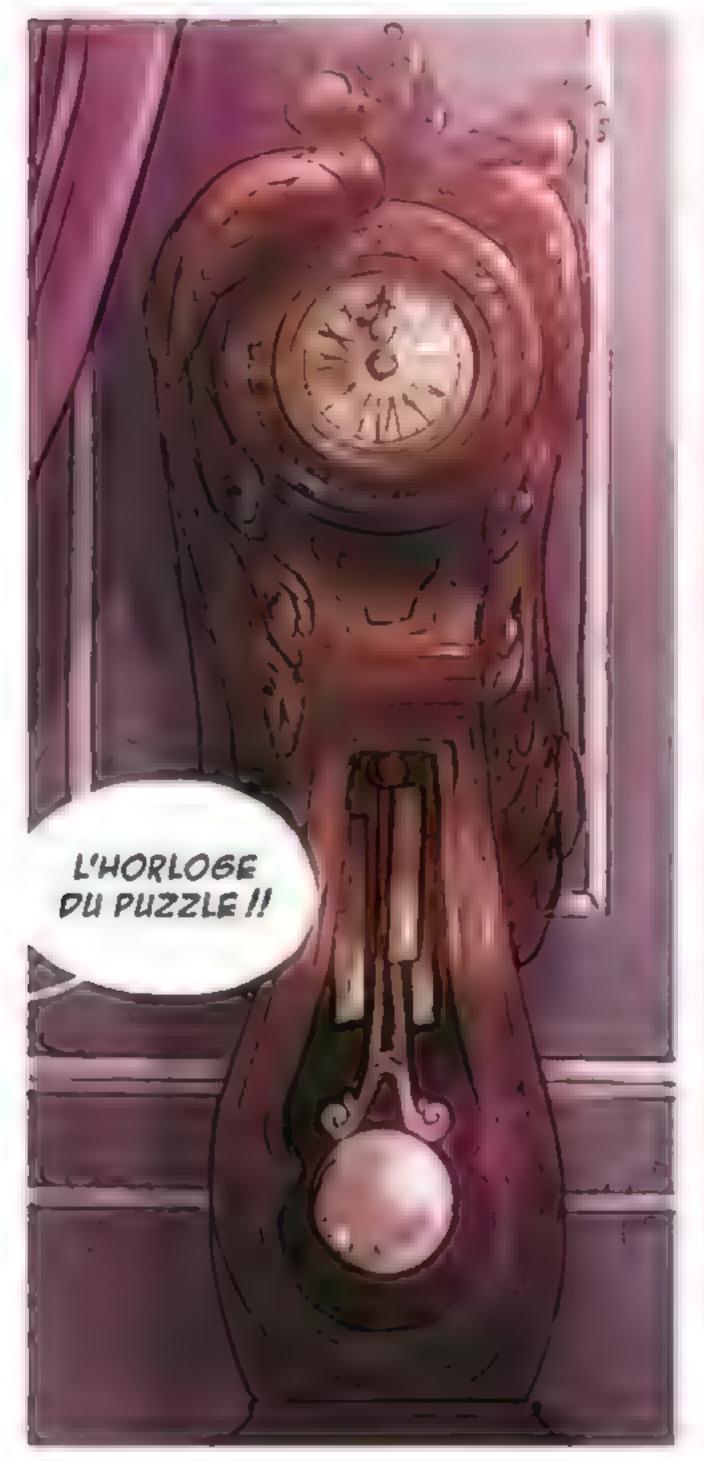


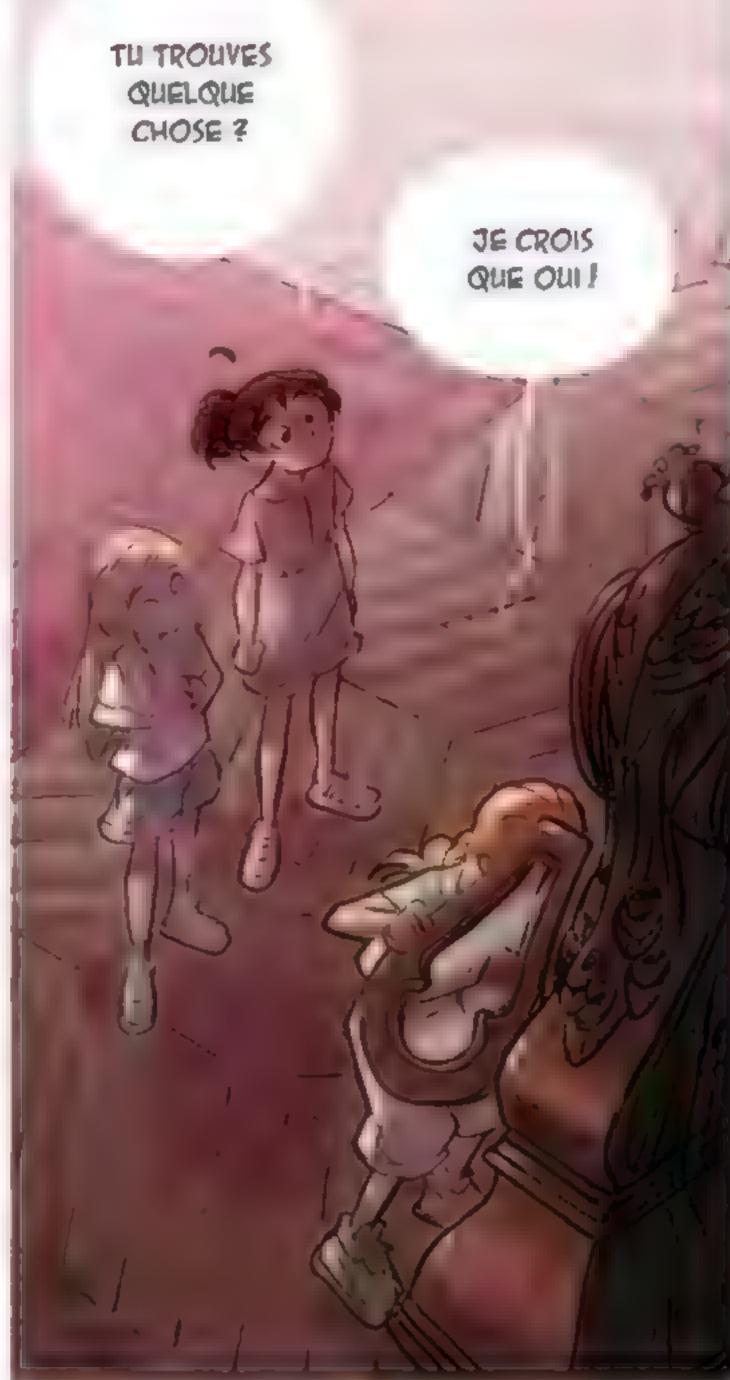


avec du gluten alors que Virginie est al ergique. Luci le en l'bérant i guane de la familie qui a effrayé les invités. Sarah en acceptant d'accompagner Auré le en zodiac a ors qu'il était défectueux. Résultat : l'enginia foncé sur les invités à pleine vitesse…









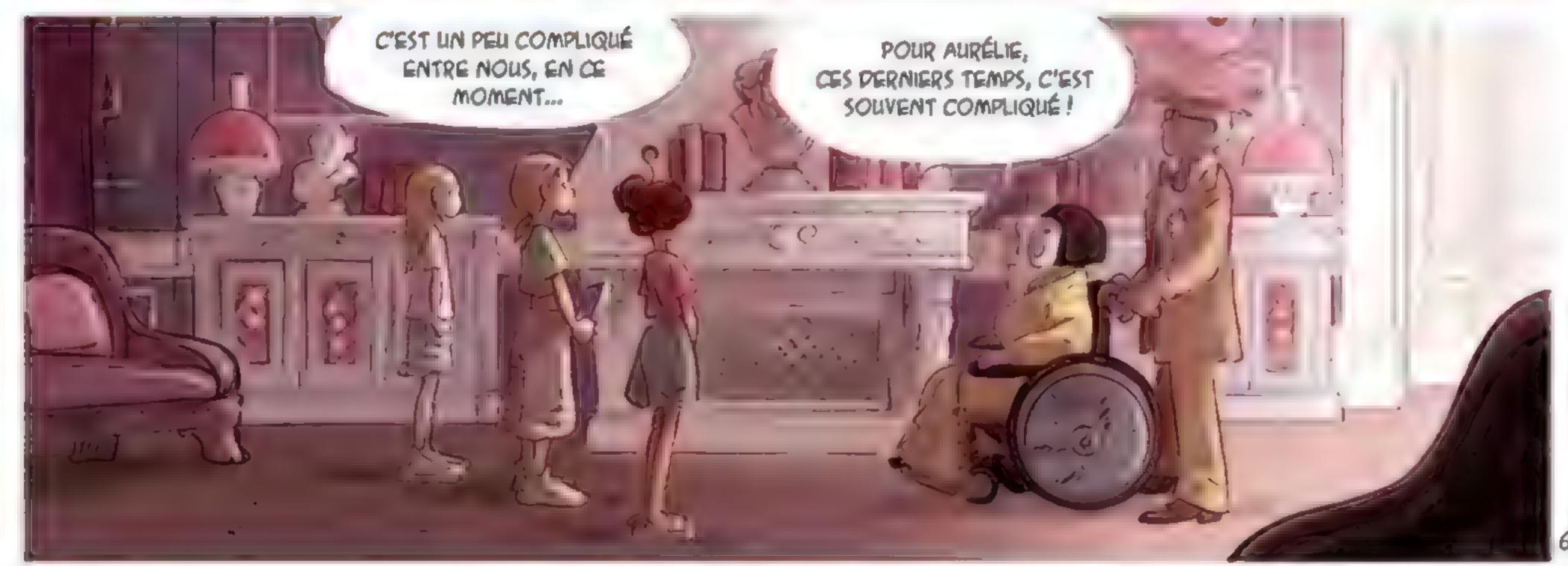










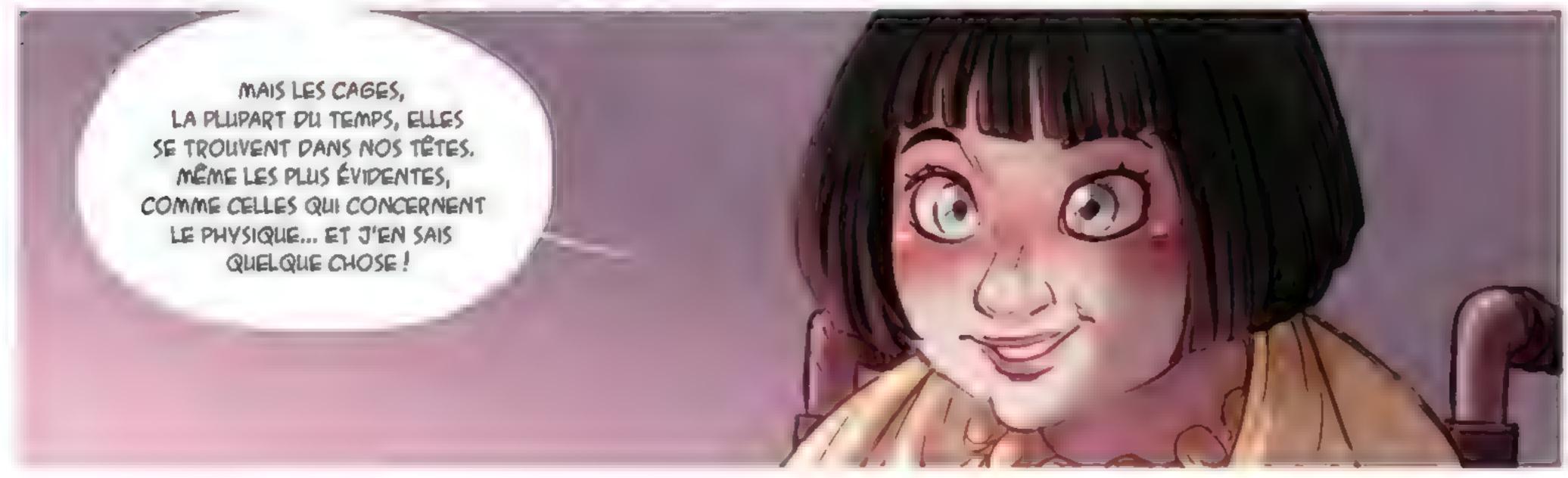








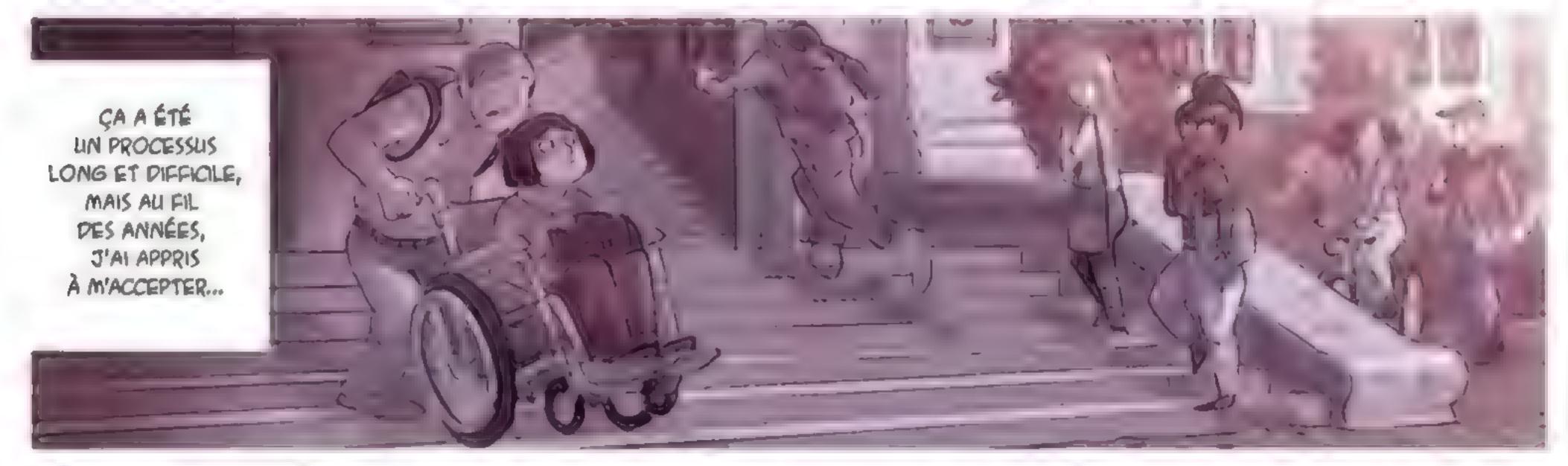






PENDANT DE NOMBREUSES
ANNÉES, J'AI VU MON CORPS
COMME UNE PRISON DONT
JE NE SORTIRAIS JAMAIS...
ET JE ME SUIS ENFERMÉE
DANS LE RESSENTIMENT
ET LA SOLITUDE...





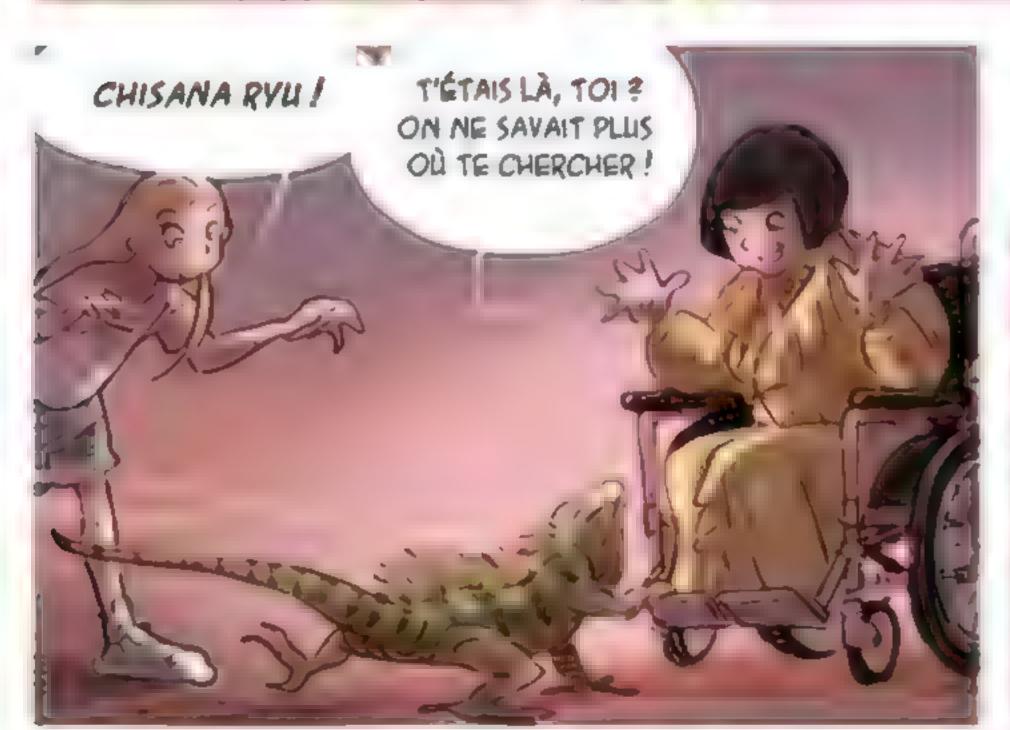


















AURÉLIE N'EST PAS

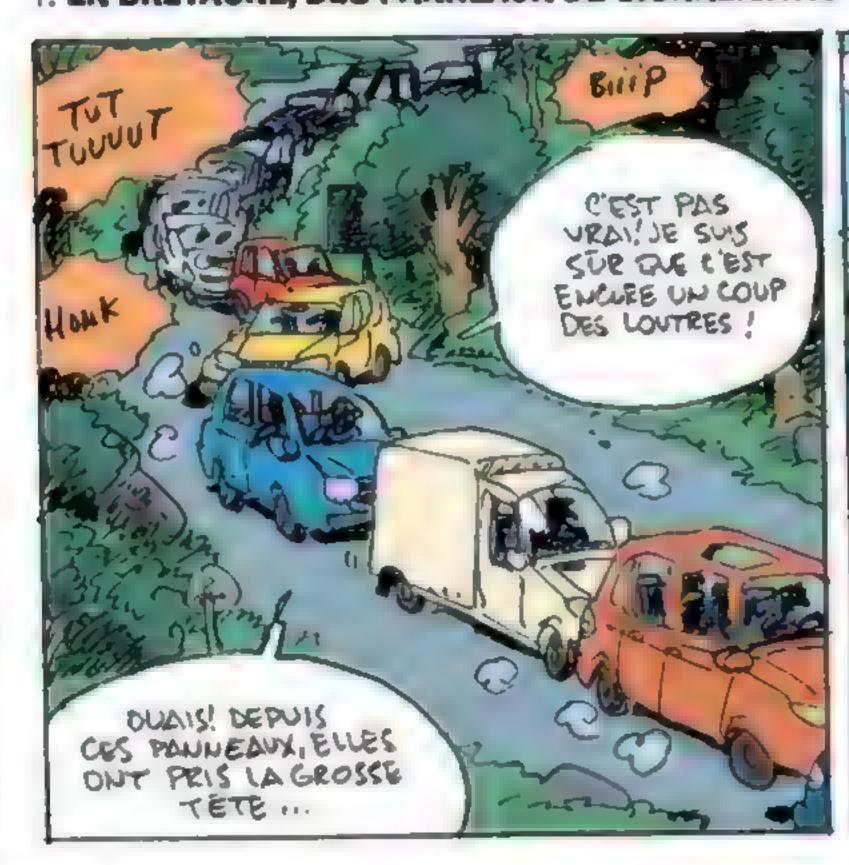
MÉCHANTE NON PLUS,

ELLE A JUSTE ÉTÉ UN PEU



3 INFOS 2 VRAIES 1 FAUSSE

1. EN BRETAGNE, DES PANNEAUX DE SIGNALISATION PRÉVIENNENT DU PASSAGE DE LOUTRES





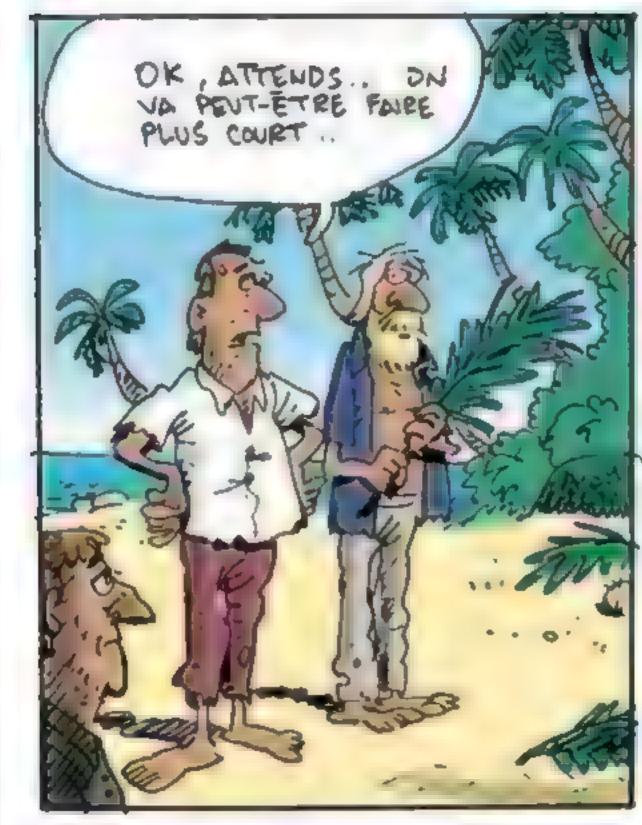
2. MORGAN DI SALVIA QUITTE SON POSTE DE RÉDACTEUR EN CHEF DE SPIROU POUR PARTIR EN TOURNÉE AVEC SON GROUPE DE ROCK





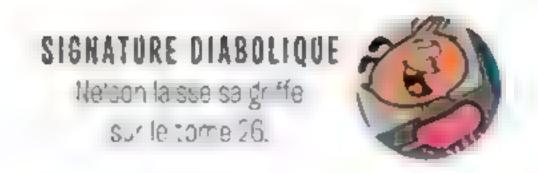


3. TROIS NAUFRAGÉS SONT SECOURUS EN ÉCRIVANT « HELP » EN FEUILLES DE PALMIER SUR UNE ÎLE DÉSERTE

































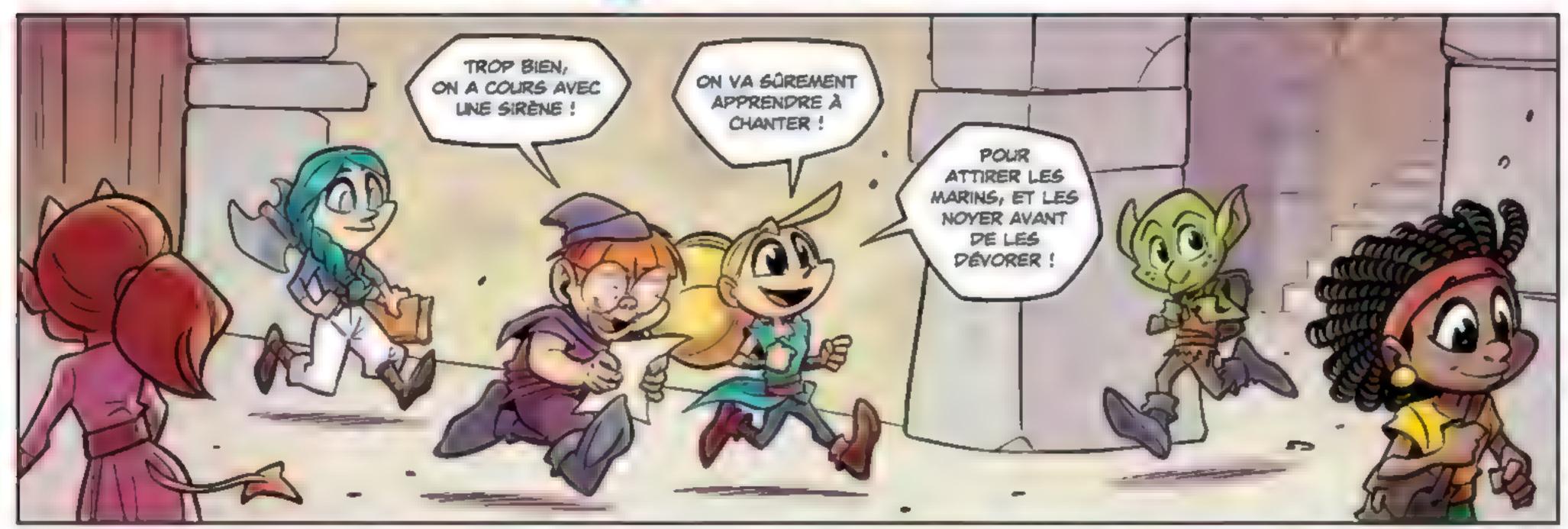






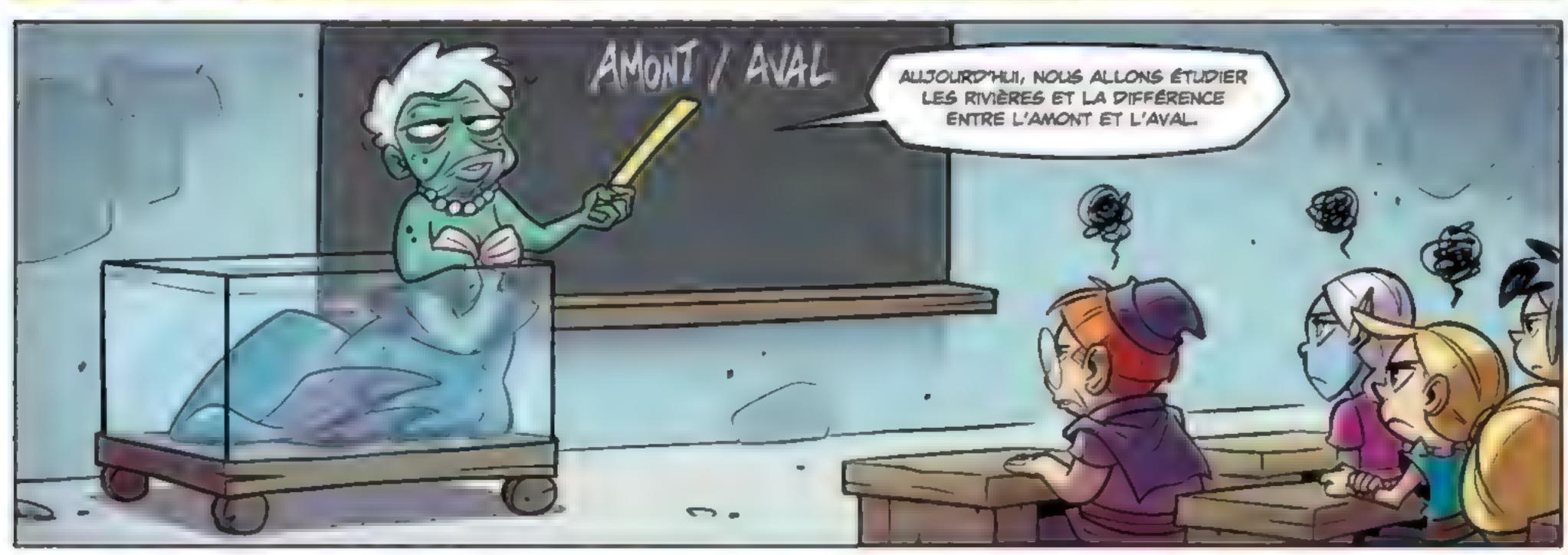










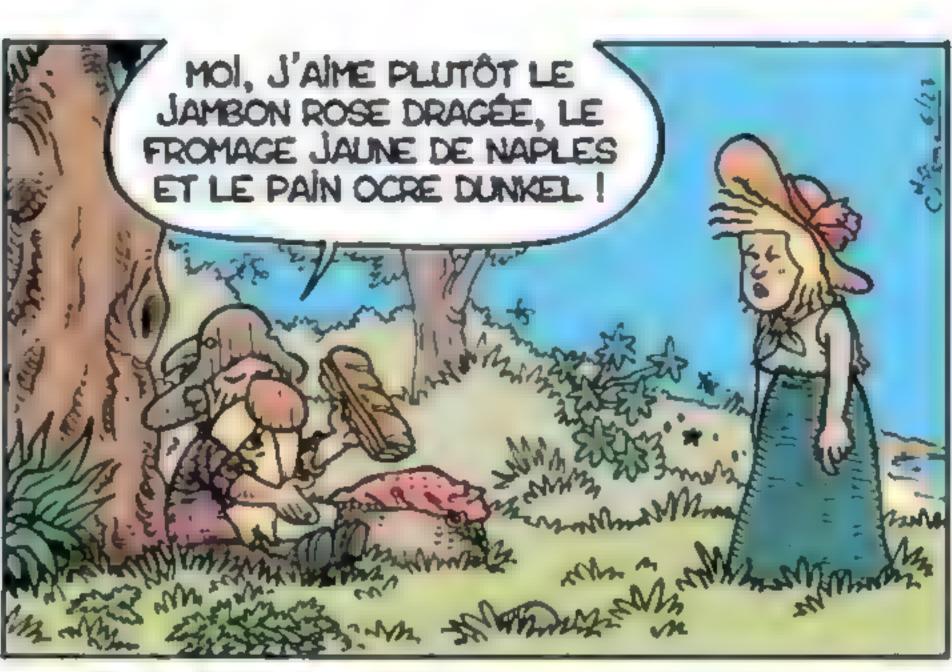




























LE COIN DES LECTEURS

Les passions bédéphiles du dessinateur de Bushido et du Monster Maker Club vont naturellement vers le Japon. Mais pas que...

La première BD que tu as lue tout seul?

Un Schtroumpfs, mais lequel? Le Schtroumpf noir ou Le Schtroumpfissime. Ils sont encore chez mes parents et je les ressors pour ma fille de cinq ans. À propos des Schtroumpfs, j'ai trouvé celui de Tebo très rigolo et délirant, très réussi.

La BD qui t'a donné envie de faire ce métier?

J'ai été vite convaincu que j'allais faire ça vers 10 ou 11 ans. À l'école, j'étais un petit gros, le dessin m'a permis d'extérioriser et m'a aidé à me faire des potes. Par la suite, ce qui m'a vraiment donné envie, c'est Dragonball.

Si tu pouvais être n'importe quel dessinateur, ça serait qui?

Mike Mignola. Il a un trait hyper nerveux alors que le mien est tout rond. Quand j'étais étudiant, je m'inspirais énormément de Mignola et de Bill & Gobi. Un prof m'a dit qu'il fallait que je trouve mon propre style. Mais j'aimerais avoir cette ligne parfaite, efficace et dynamique de Mignola.

Quelqu'un à qui tu aimerais qu'on donne le Grand Prix d'Angoulême ?

Il y en a deux. D'abord, pour l'aspect purement graphique, Enrique Fernandez. Il a fait une super adaptation du Magicien d'Oz et pas mal de choses en financement participatif, notamment son dernier album Limbo hôtel. C'est tellement beau! Sinon Alan Moore. Il est

LES BD

souvent en finale, mais ne l'a jamais eu. La dernière BD que tu as achetée ?

Armelle et Mirko d'Anne Montel, Loïc Clément et Julien Arnal. Je l'ai achetée pour ma fille. J'ai trouvé ça super mignon. J'ai raté deux fois Julien en dédicaces

> dans des festivals. C'est dommage, il fait tout en aquarelle, c'est super beau.

Ta BD "bonbon" quand tu n'as pas le moral?

> Encore Dragonball I Ma fille m'a demandé quelle était ma BD préférée, j'ai ramené les 42 tomes qui étaient chez mes parents!

Le héros de BD auquel tu t'identifiais?

Comme j'étais un petit gros, je ne pouvais pas être Sangoku. J'étais plus proche de Boo, colérique comme j'étais. Mais le personnage que j'aurais voulu être, je l'ai créé, c'est Bushido. Il nous ressemble à tous les deux, mon scénariste Thierry Gloris et moi.

Un monstre de BD que tu trouves vraiment cool?

Hellboy et Abe Sapien. Hellboy est un démon qui fait le bien, Abe est posé, réfléchit aux choses. Son histoire est touchante.

Avec eux deux, il y a le côté brute et émotion.

La BD que tu as prêtée et que tu aimerais qu'on te rende ?

J'avais prêté cinq tomes de Freaks' Squeele de Florent Maudoux et je les ai attendus bien cinq mois! Mais c'est parce que mes amis ont kiffé. Quand ils sont revenus, je les ai relus!



المربوب المستوالة

All man, begin

L'ABONNÉ DE LA SEMAINE

The cost has a greatest from these Exemptions when the contract of

Section in comment where the comment between the record of part of comments, if the contract the first comments are required. the a fundamental property of the contract of mental temperature and transfer assert front Course Of asset of the area parametrizane put his drain. measurement has been freeze freezen. De a beneficia e an proposación de france des Reseau est Francesco. AND RESIDENCE AND RESIDENCE.

Paradializare dans Tambanase bibliome, aparament et aliane Arthur T

that district Pharmens at his partitions as I have the parties an arrival and burnier.



LE STRIP DON'T VOUS ÊTES LA STAR



SES DEUX CHIENS ET LES CAVALIERS DE L'APOCADISPE!









et citez deux choses que vous aimez dans la vie. Pour participer, envoyez votre candidature à pastousalafois a spirou.com

Scénario, Dessin & Couleur TEBO

LA METHODE



UN SUPER-HÉROS, C'EST VRAIMENT SUPER?



PLACE À BOTTES-MAN!

JE DÉFENDS LES FAIBLES ! TU AS BESOIN D'AIDE ?

J'AI DES PATATES À EPLUCHER, SI TU YEUX ?

T'AS PAS EU UN SOUCI EN T'HABILLANT CE MATIN ?

TON SLIP EST PAR-DESSUS TON PANTALON, HUHU!

FAUT ARRÊTER AVEC CETTE BLAGUE !

CE COSTUME ME PERMET DE ME DIFFÉRENCIER DES AUTRES SUPER-HÉROS!











PLACE & MYGALE-MAN!

AH OUI ! LUI, IL EST DIFFERENT, IL A MIS SON SLIP SUR LA TÊTE !

MES PARENTS M'ONT ABANDONNÉ DANS LA JUNGLE LORSQUE S'ÉTAIS ENFANT. J'AI ÉTÉ ÉLEVÉ PAR DES MYGALES RADIOACTIVES !

MOI, JE SUIS UN Scientifique qui a été MORDU PAR UNE BOTTE RADIOACTIVE!

PLACE, JE SUIS AMAZONE-GIRL. JE VIENS D'UNE ÎLE RADIOACTIVE!







MAIS POURQUOI VOUS ME RACONTEZ VOS VIES ?

LES LECTEURS AIMENT TOUT SAVOIR SUR LES SUPER-HÉROS!

LES LECTEURS AIMENT AUSSI LES SLIPS !

ET LA RADIOACTIVITÉ!

MAIS LI, LES LECTEURS VEULENT LIRE MES HISTOIRES I MOI ... PAS I YOUS!

> ALLEZ VOIR CHEZ MARVEL SI J'Y SUIS!

TU WE PEUX RIEN CONTRE NOUS!

LA RADIOACTIVITÉ NOUS A DONNÉ DE LA SUPER FORCE, DE LA SUPER VITESSE ET DE LA SUPER AGILITÉ!









MAIS YOUS N'STES PAS SUPER-INDESTRUCTIBLES !



3'Ai SUPER MAL!

SUPER ARG!

PLACE À HONDSAKU! JE SUIS UN SAMOURAT-DÉMON QUI VIENT DE LA DIMENSION ZERO!

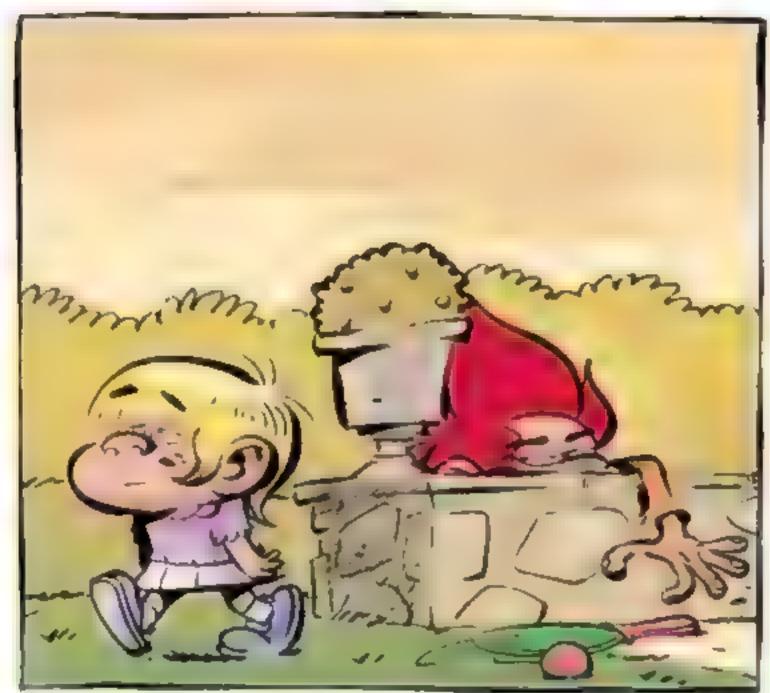
> TU AS BESOIN D'AIDE ?



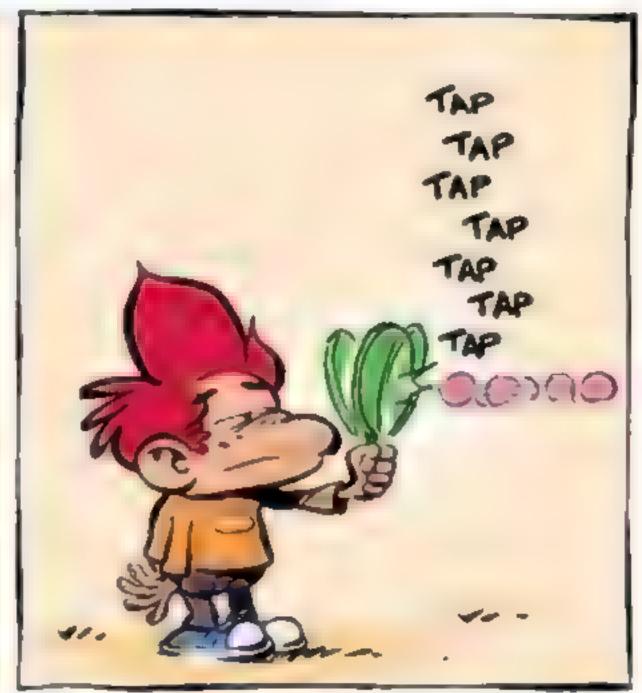




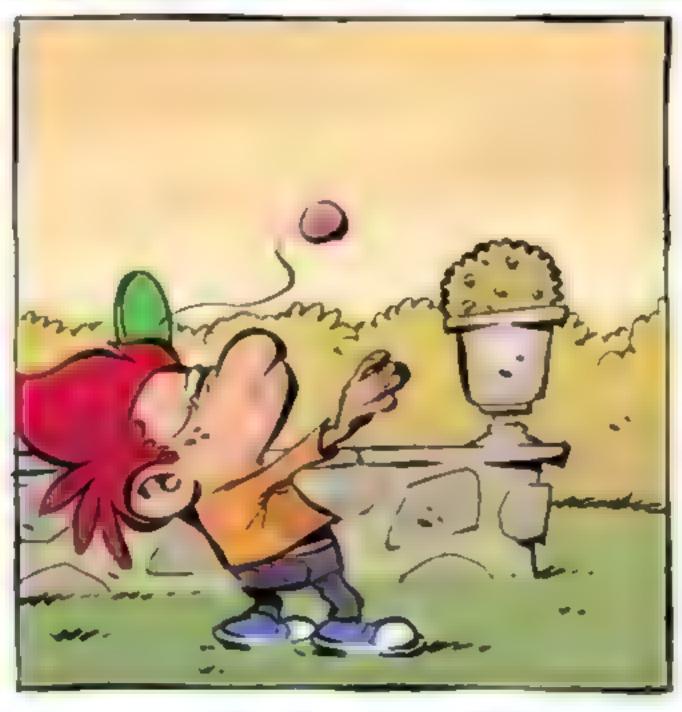






















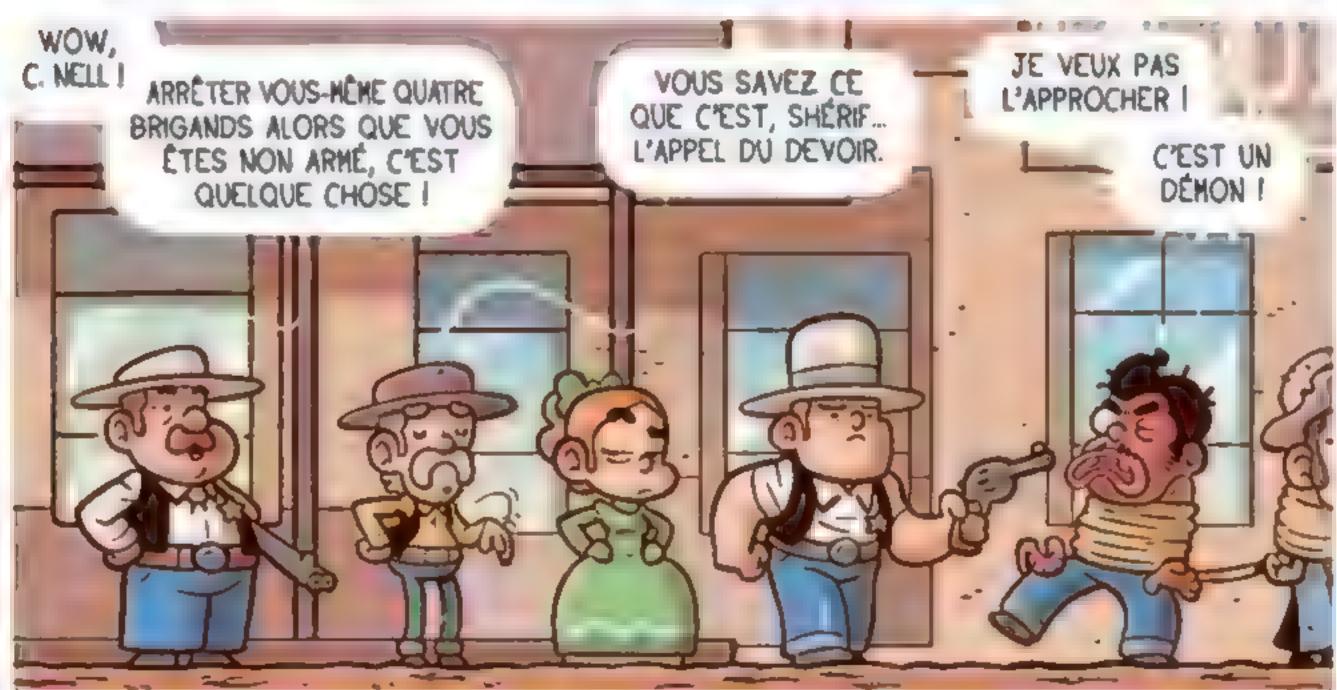












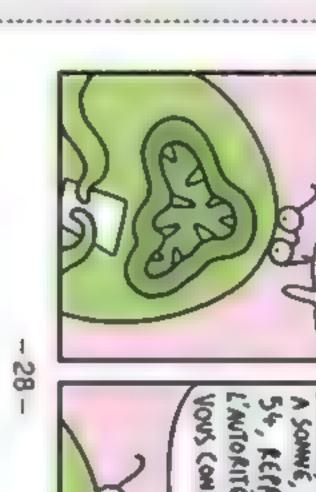
LES MINI-RÉCITS DE SPIROU

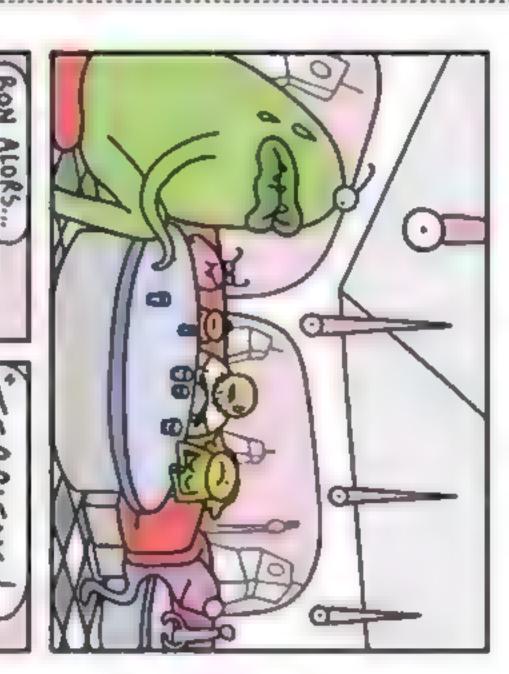




AURAIS BÛ PIEM





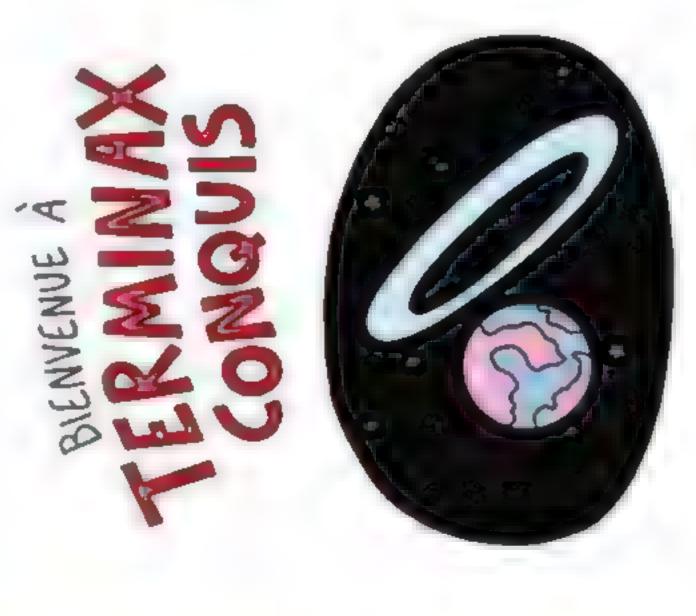








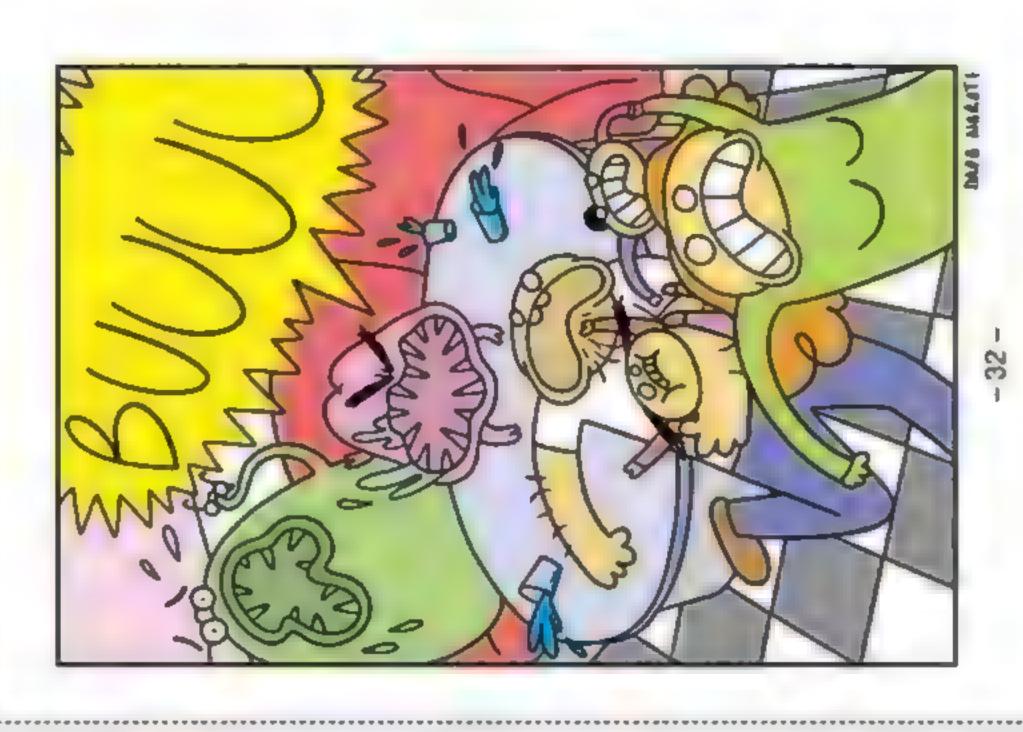


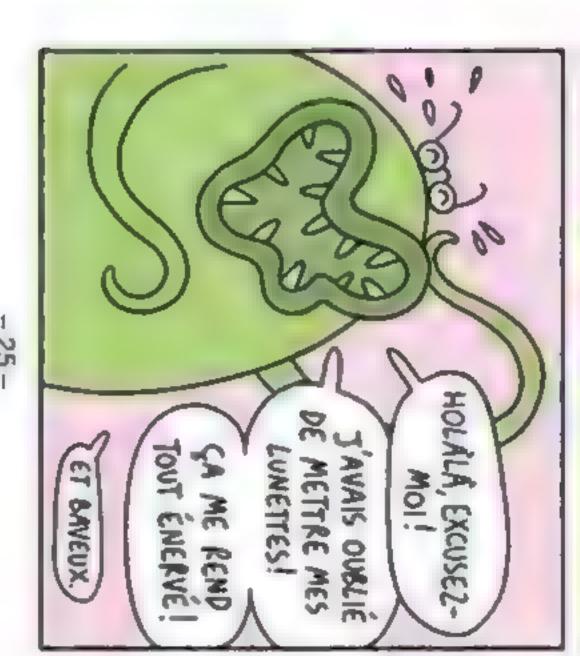


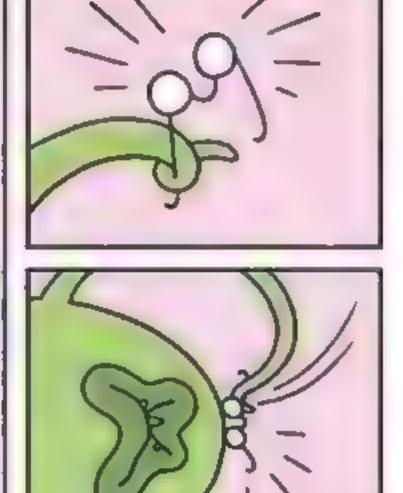




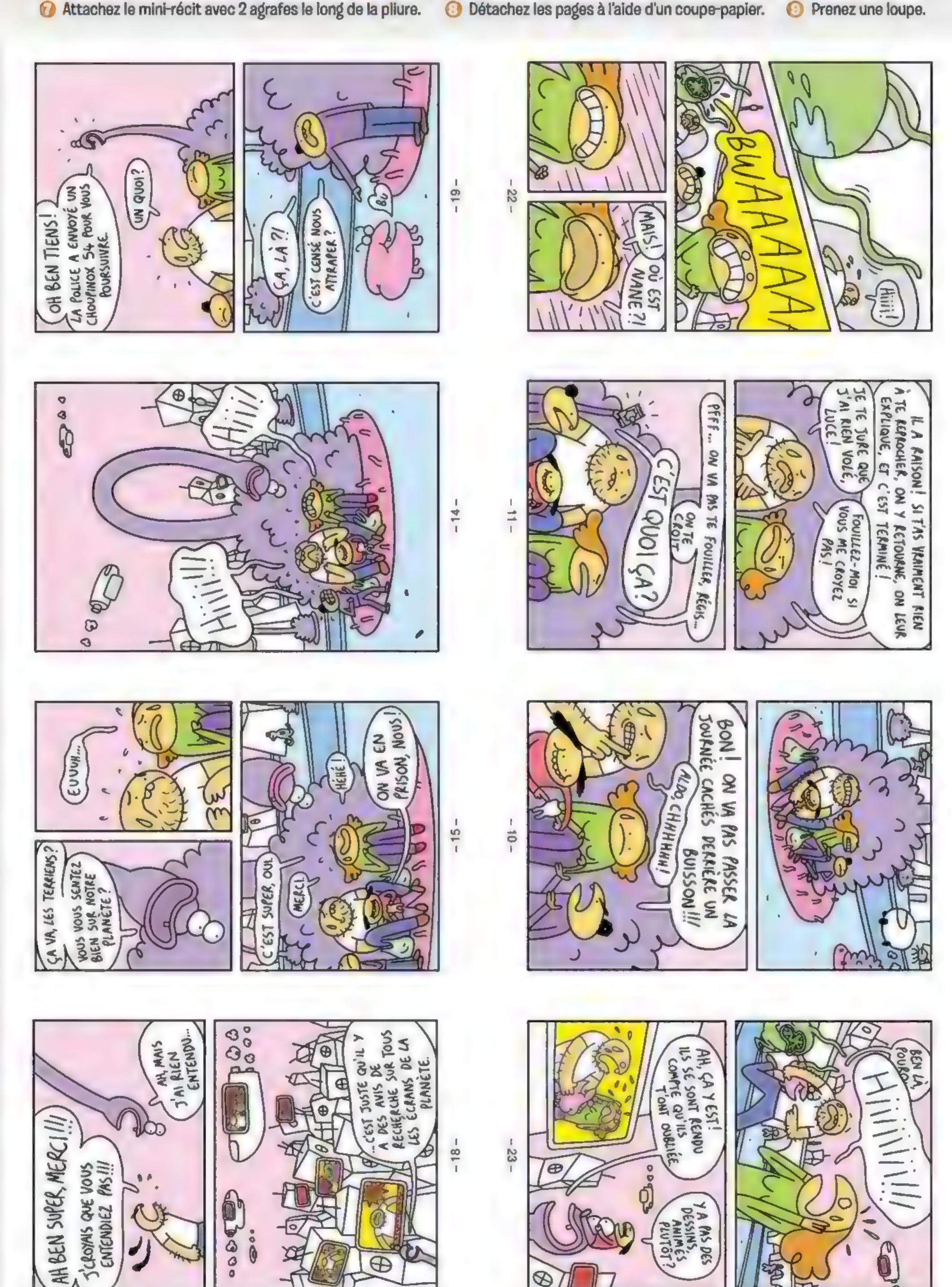


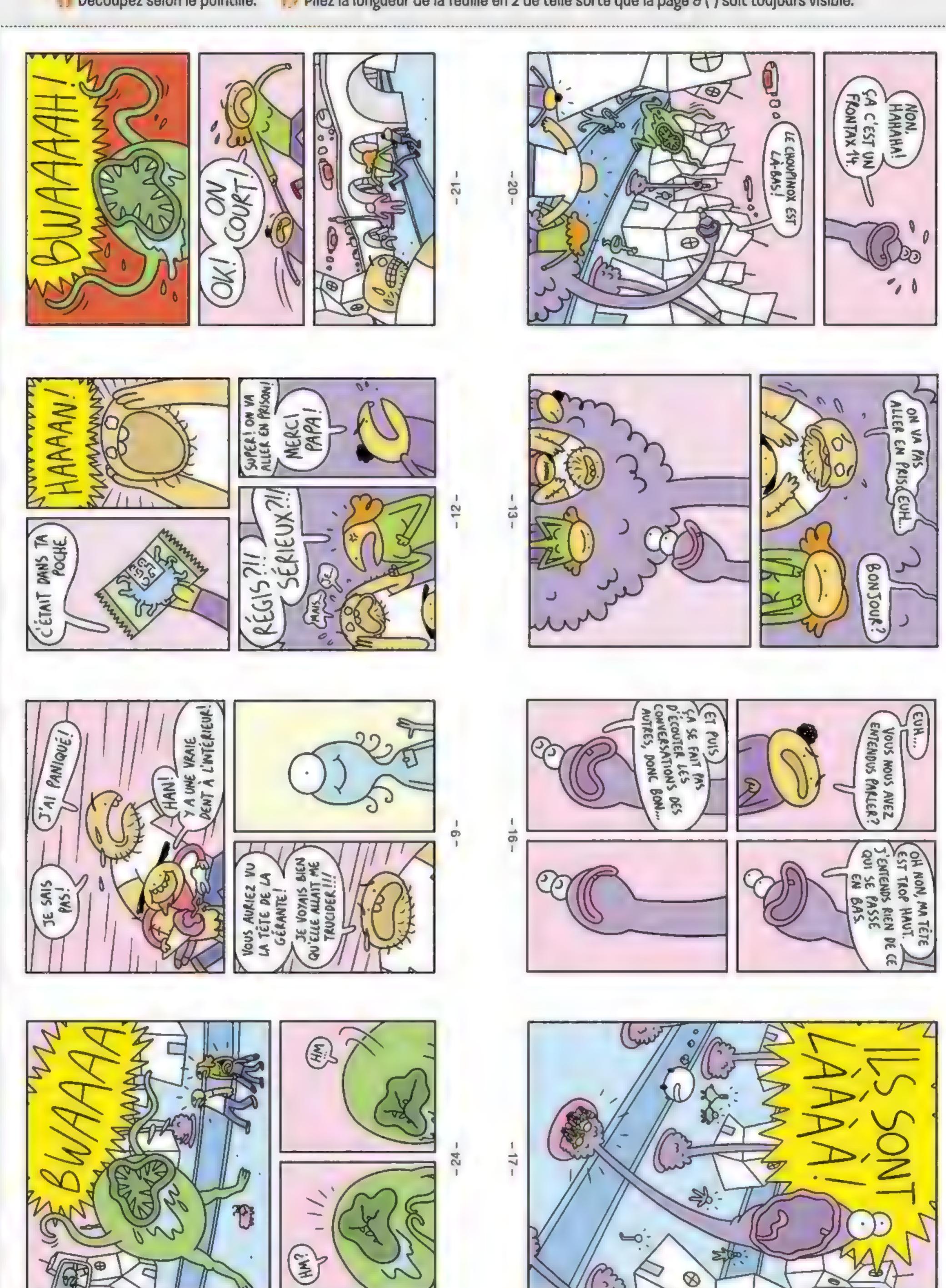








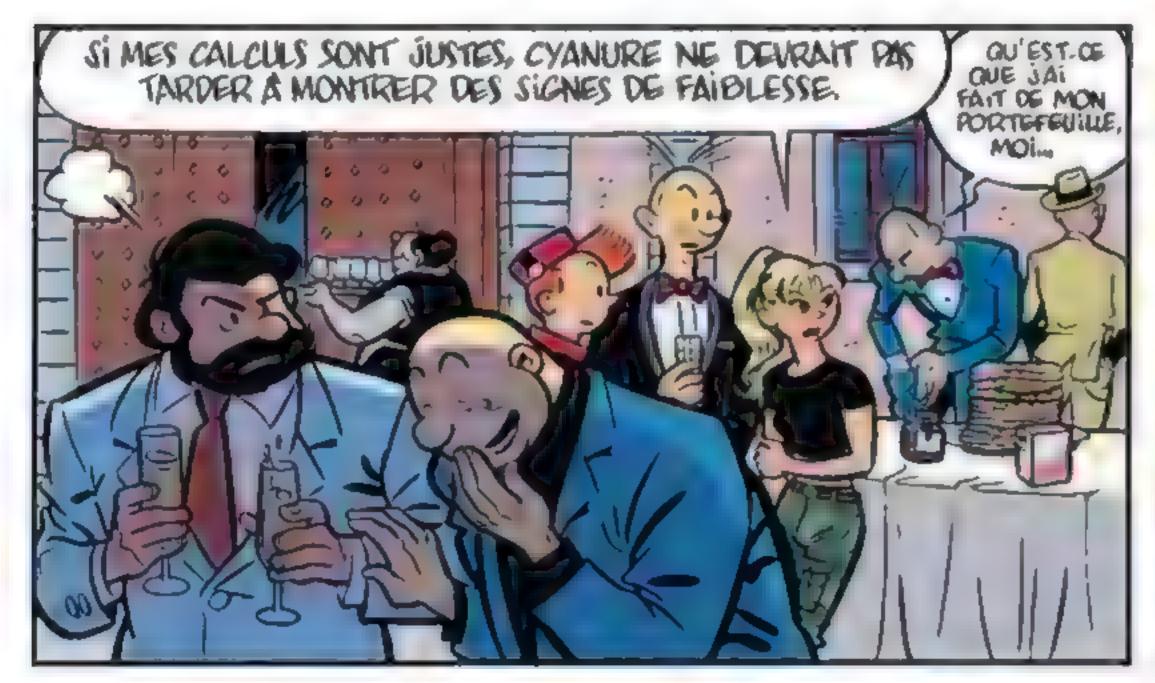




Scénario ABITAN & GUERRIVE

LES AVENTURES DE SPIROU ET FANTASIO

Dessin SCHWARTZ Couleur ALEX DOUCET



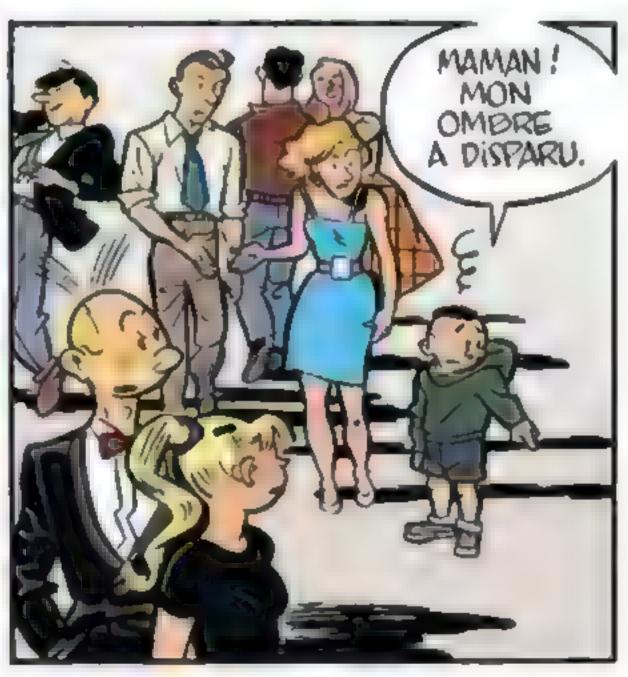


















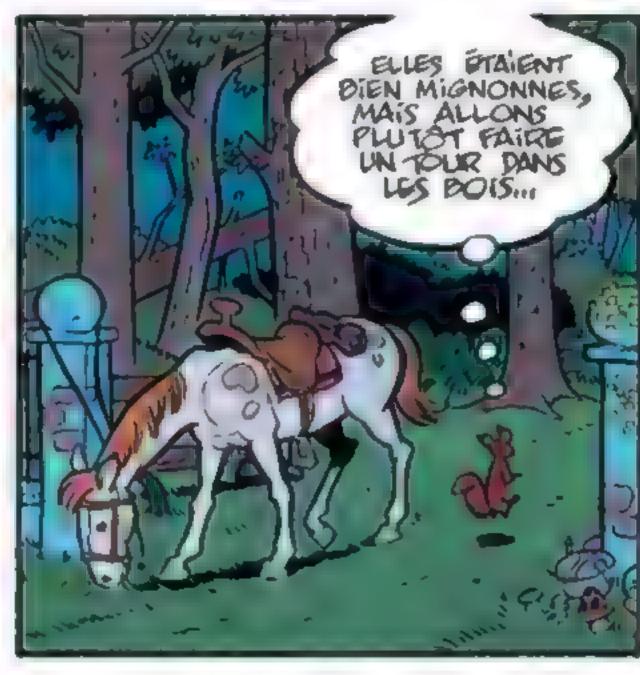
La mémoire du futur





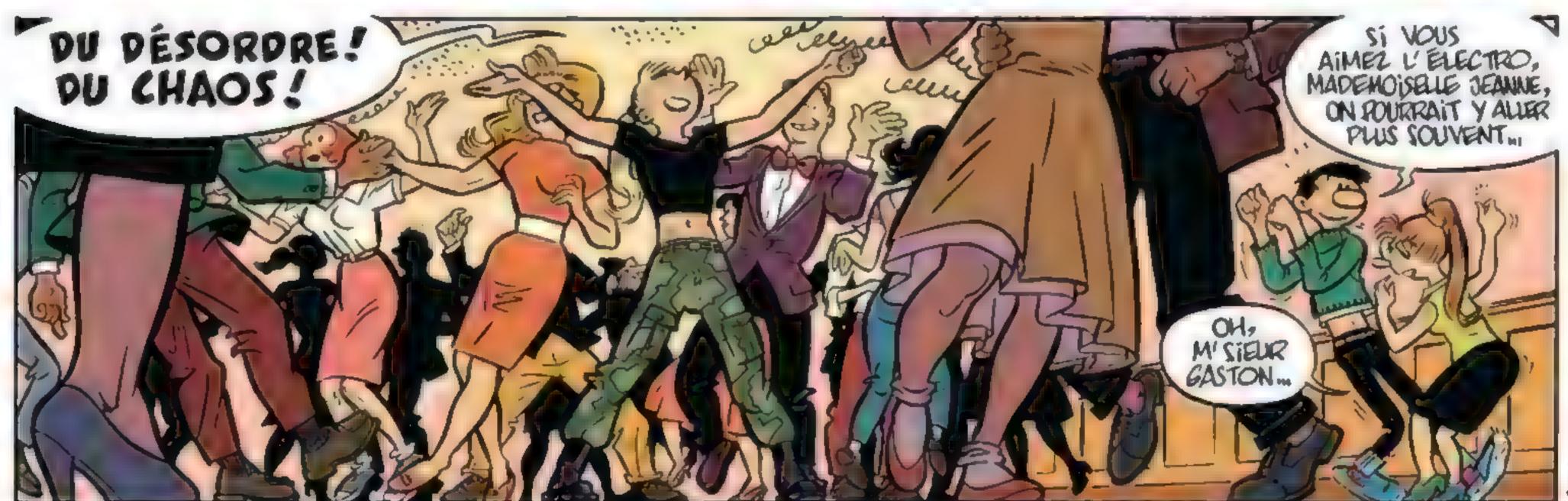








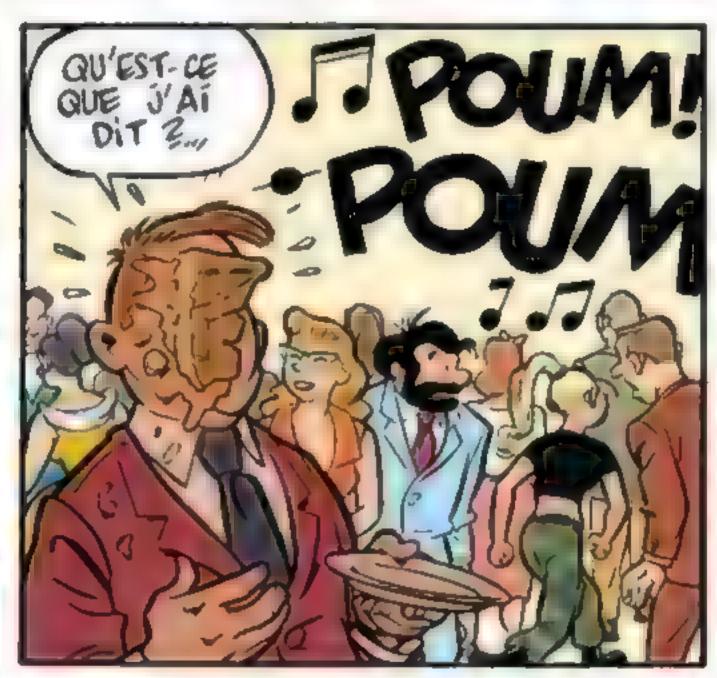




Seccotine a connecté en réseau toutes les bulles de réalité virtue le du centre, ce qui fait que toutes les personnes qui s'y trouvent vivent la même il usion en même temps à Champignac. Seccotine et Fantasio y sément le chaos pour que l'intelligence artificielle surchauffe...









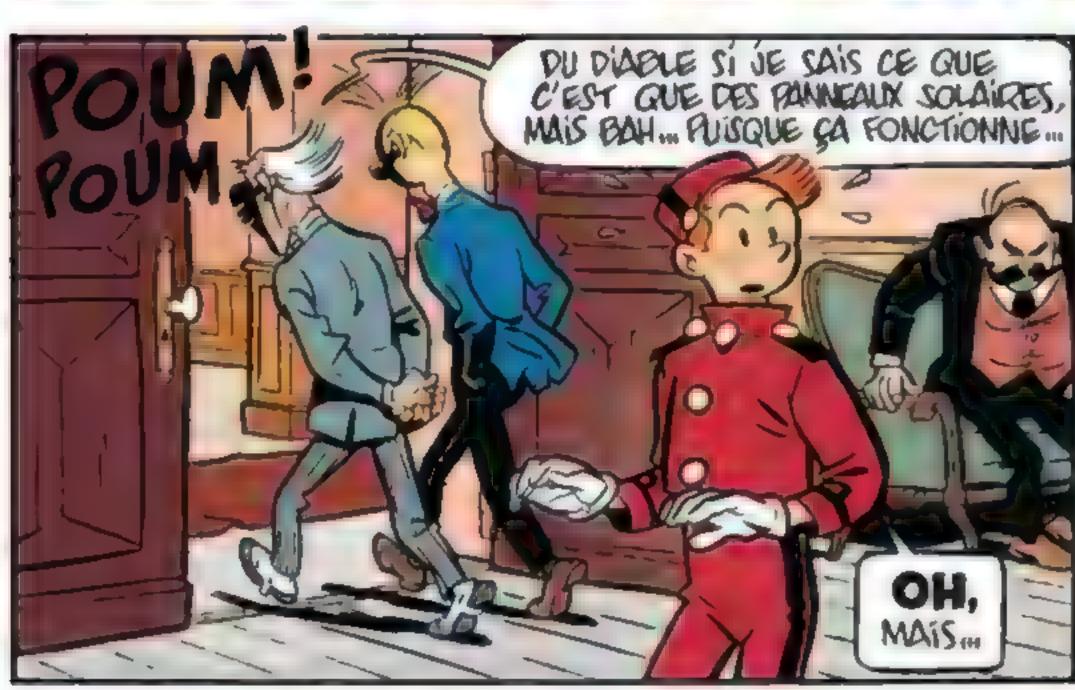














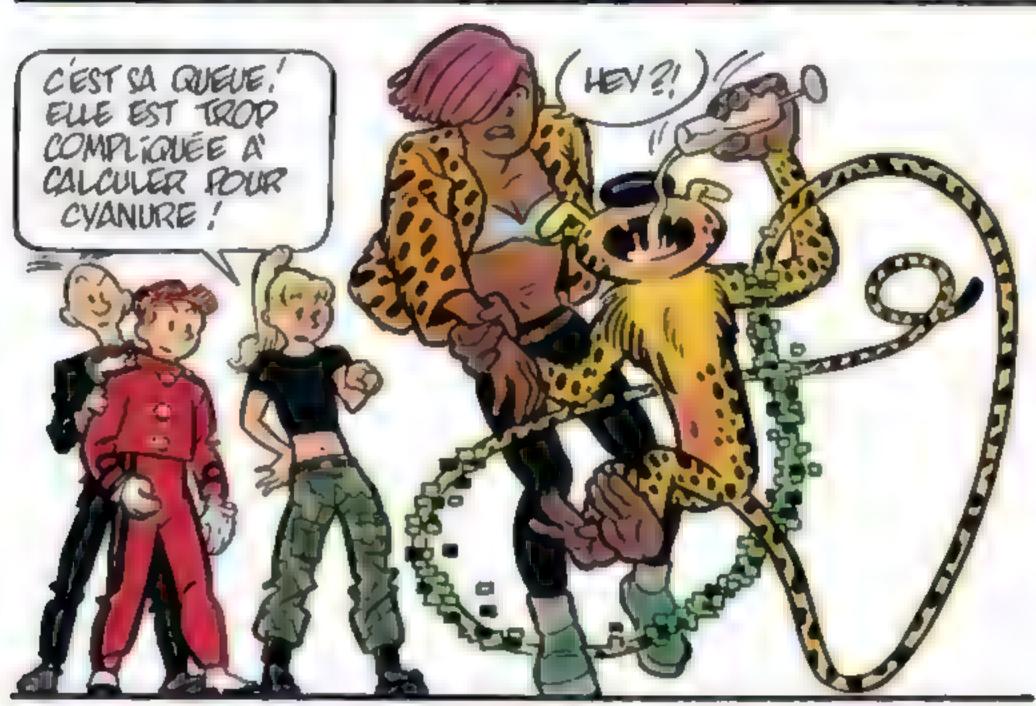








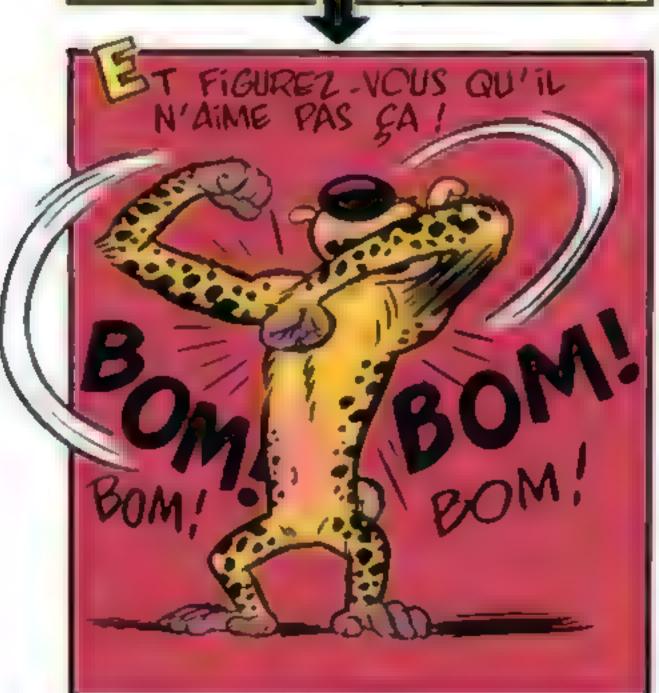








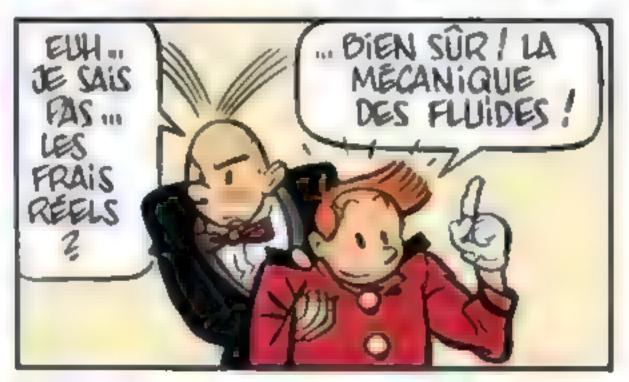
























40



LA PAUSE-CARTOON



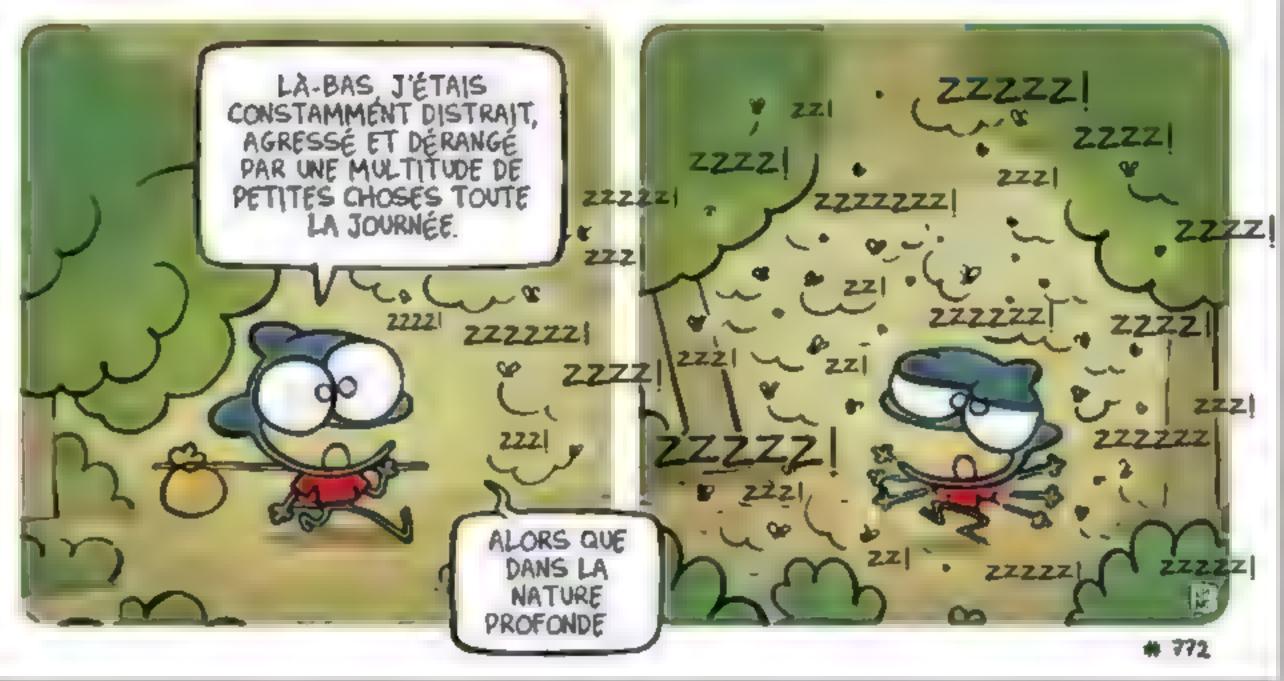












TITAN INC.



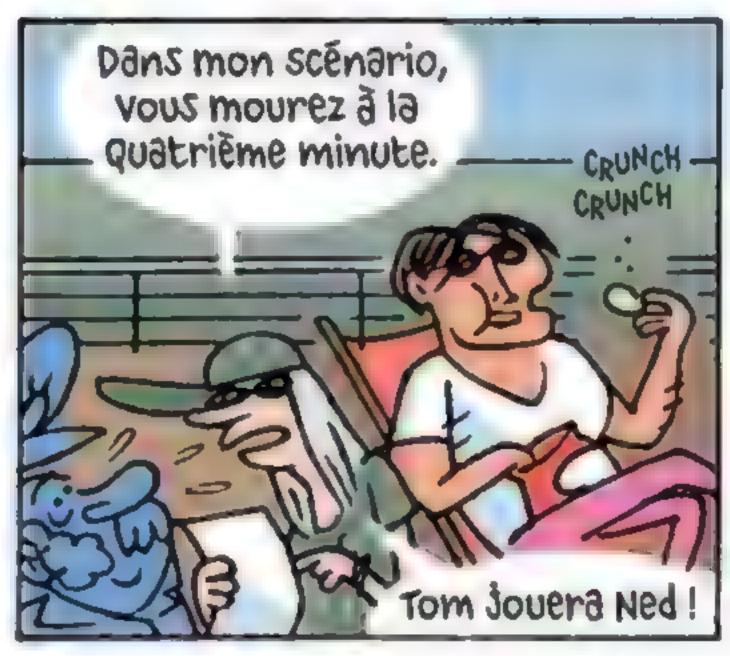




























Polition Minet

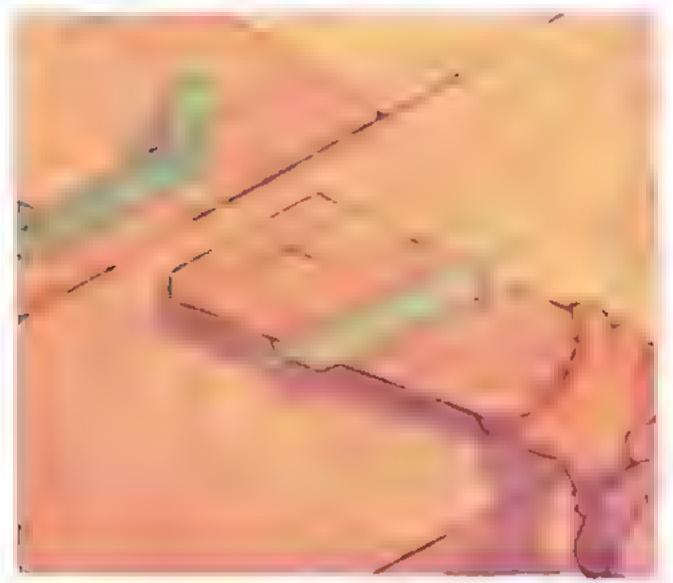
Dessin & Couleur MADD



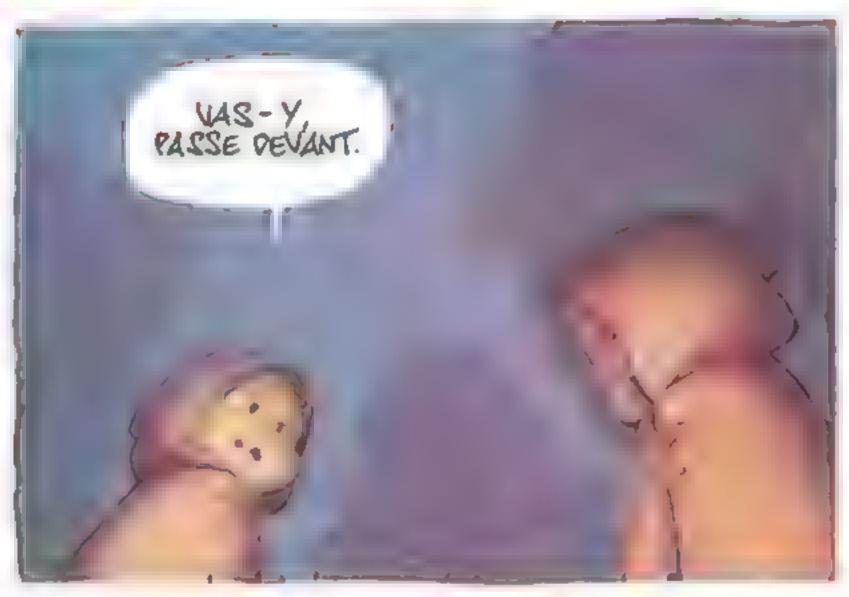








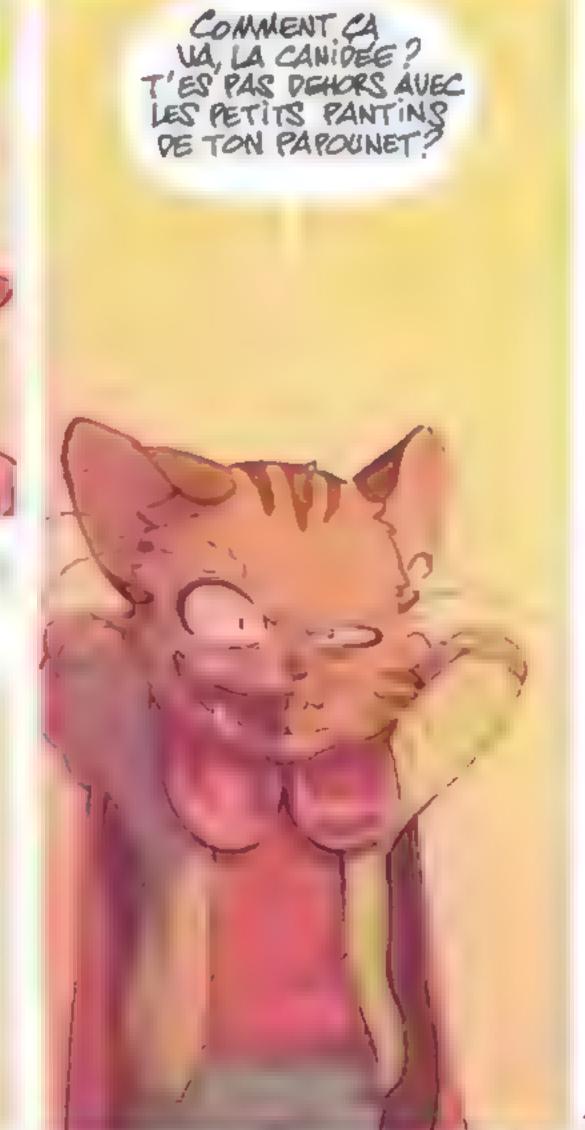












Le protocole Seth





















Figure Le père de Féroce veut éradiquer tous les « nés-nature s » et est en guerre contre le roi. Dans ce contexte compliqué. Féroce a sollicité l'aide d'Avare Écureuil pour l'bérer Po tron et Hardi. Hardi, à qui l'on a retiré le paras te qui vivait dans son organisme, n'est plus lui-même. Po tron, lui, a été chois pour une expérience en extérieur et a été acque il par d'autres animaux « en enfer »...



















































JE NE SAIS PAS
POUR QUI TU ME PRENDS,
MAIS LE GAZ A L'AIR
DE T'AVOIR BIEN EMBRUME
L'ESPRIT. JE SUIS
NUMERO SEPT, LA
DOYENNE DE CES
LIEUX.

























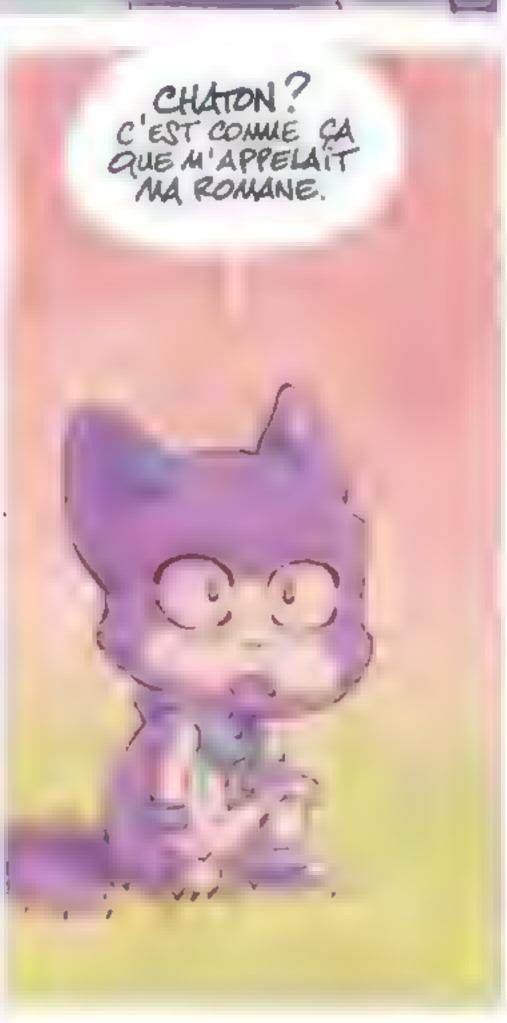




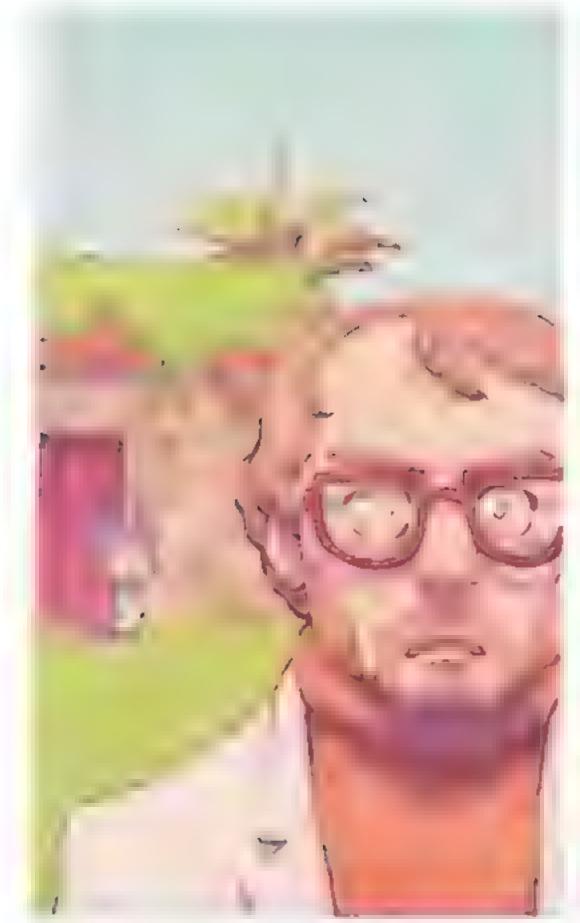




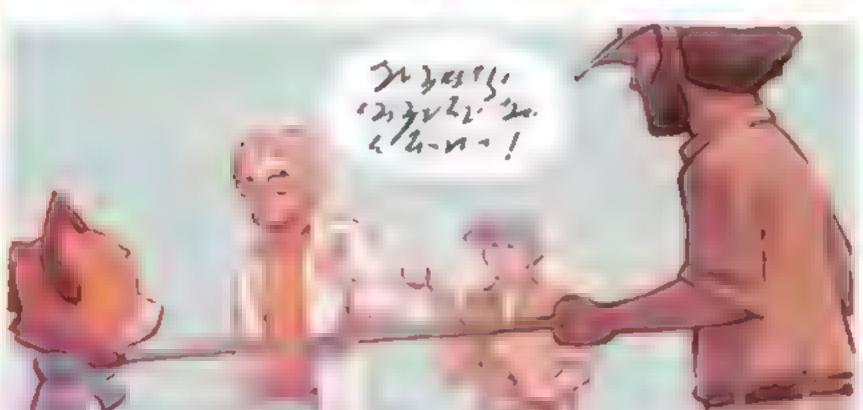




Poltron Minet fait une découverte inattendue dans ce tome 2.







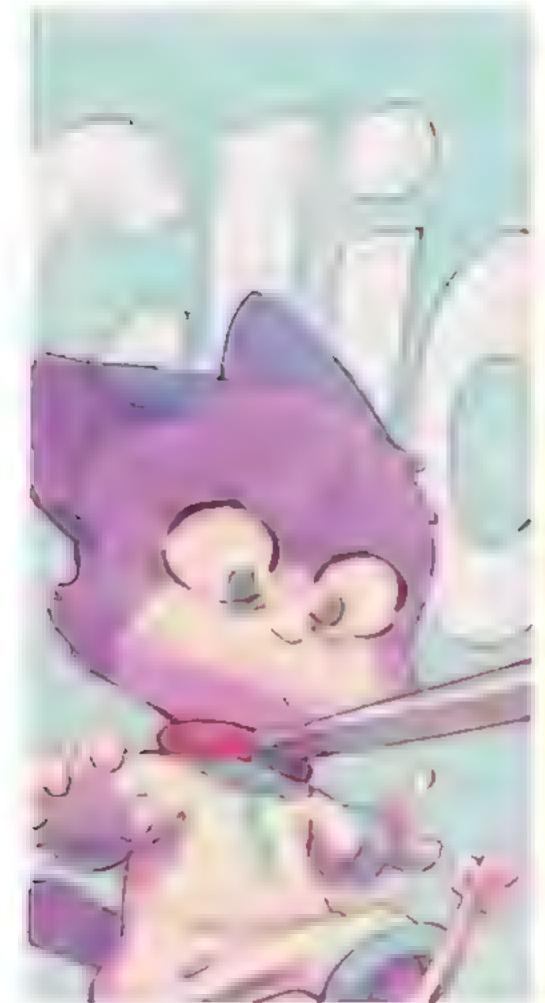








ATTENTION À CE QUE
TU SOUNAITES... IL Y A
QUELQUES ANNÉES, JE L'AI
SUPPLIE DE PRENDRE SOIN
DE MES PETITS. JE NE
LES AI JAMAIS
REVUS.







Scénario DAMIEN CERQ.



Dessin CLÉMENCE Couleur LUDWIG ALIZON

Si je vous ai invités à cette assemblée générale ce soir, c'est pour...



Mais... Non, pas
du tout!

Alors dans ce cas,
je m'en vais.
J'étais venue
pour ça.

La sécurité dans le quartier, c'est bien plus important. Ca ne vous intéresse pas ?

Bof, pas trop.

Attendez, restez !

Je suis récent dans le quartier, ma s je vais bien trouver une rumeur à propager.

Ma proposition ce soir, c'est de créer une petite éguipe de surveillance du quartier, pour empécher Léon et Lena de nuire à la tranquillité du voisinage.



Vous voulez dire qu'on va former une milice qui va potrouiller dans les rues comme aux heures les plus sombres de notre histoire ?



Oh non, surtout pas!
Il s'agit plutôt... euh...
d'une simple vigilance citoyenne...





Dites Jean-Claude,
ca vous dirait que l'on se
voie tous les deux
un de ces soirs ?

Euh...







Dites, ai vous cherchez des rumeurs, vous savez qu'il y a une idylle entre Mademoiselle Sarah et moi?



Tout le monde sait que c'est foux,
Jacques. Arrête de raconter
n'importe quoi à tout le monde.



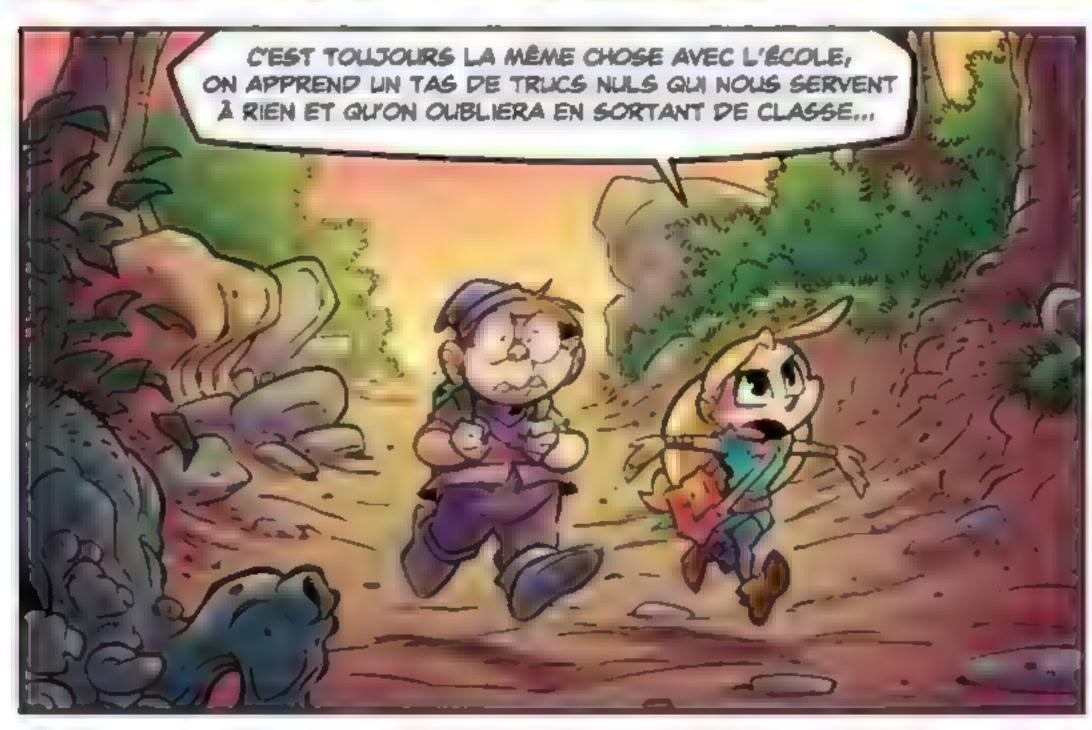


E80.Ci



















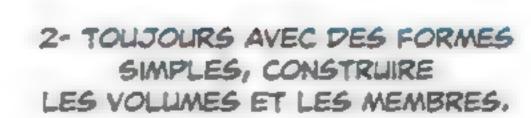
UN COURS DE Cyril Trichet

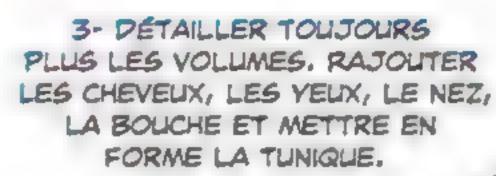
TUTO DESSINE

DESSINEZ
PERNILLE

Apprenez à dessiner Pernille en suivant les différentes étapes.

1- SANS APPUYER AVEC SON CRAYON, COMMENCER PAR DES FORMES SIMPLES POUR LA TÊTE, LE BUSTE ET LE BASSIN. UN SIMPLE TRAIT SERVIRA DE PREMIER JET POUR LES JAMBES.









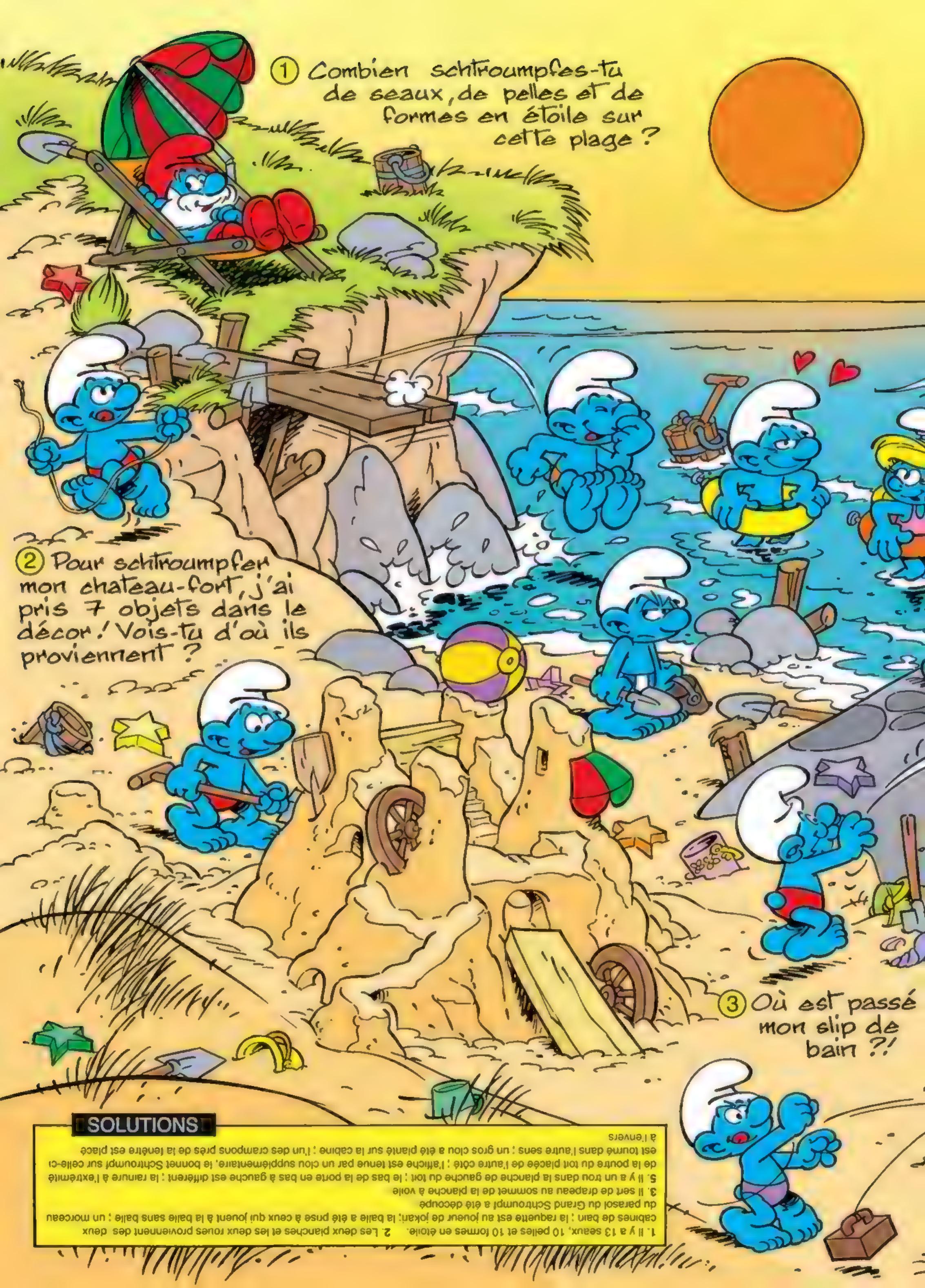








À VOUS DE JOUER!





arfois, il fait du bruit ou il ronfle. On entend aussi ses griffes qui grattent ou ses éternuements. Par contre,

on ne le voit quasi jamais... De qui parle-t-on? MAIS DU GROS

MONSTRE QUI VIT SOUS VOTRE LIT **EVIDEMMENT!**

Spirou, qui n'a jamais pris à la légère ses missions de service public, a décidé de vous aider à identifier cette étrange créature invisible qui prend tellement de place. À l'occasion de notre prochain numéro spécial Halloween, qui paraîtra le 30 octobre prochain, nous

lançons un grand concours. Il s'agira pour vous de dessiner et de décrire le monstre qui se cache sous votre lit. Quelques conseils techniques pour réussir son portrait:

- Bien vérifier si votre monstre a le bon nombre de nageoires, d'yeux et de cornes ;
- La couleur des écailles (ou des poils) doit également être conforme ;
- La fréquence de clignotage (des antennes, ventouses et autres tentacules) doit être

CONCOURS

- Sans oublier le son (très compliqué à rendre en dessin) : quelle sorte de bruit fait Dessinez votre monstre ? Est-ce qu'il rugit comme un l'indessinable papa ou est-ce qu'il ronfle comme un ver de terre?

N'oubliez pas de nous révéler quel est le nom de votre monstre de compagnie. Nous attendons vos propositions délirantes, effrayantes, rigolotes ou attendrissantes. Concrètement, dessinez son portrait et joignez-y un commentaire de quelques lignes pour nous expliquer qui il est,

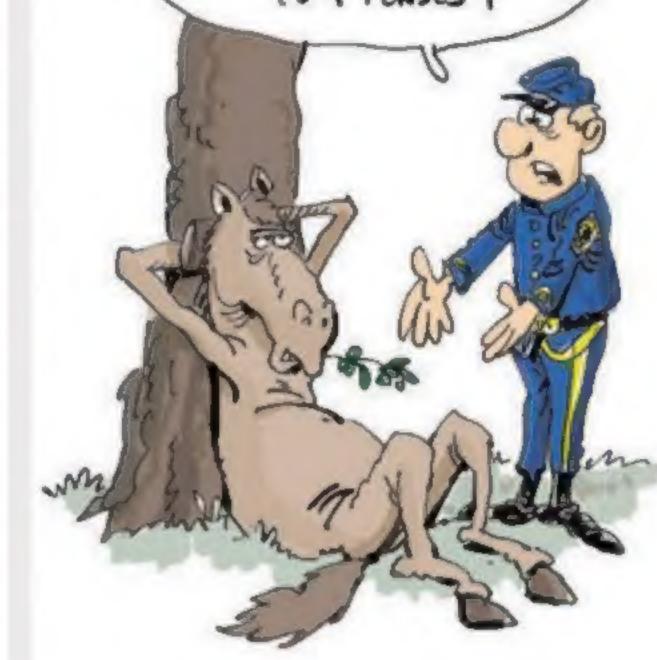
mesurée très précisément ;

comment il vit, quelles sont ses injures préférées, s'il a des verrues ou non..., avant le 23 septembre à l'adresse suivante : pastousalafois@spirou.com. N'oubliez pas de mentionner vos nom, prénom, âge et lieu de résidence. Ce concours est bien entendu ouvert à tout le monde. Les cinq meilleures contributions seront publiées dans le spécial Halloween, et le monstre situé sous votre lit fera frissonner nos quatre millions de lecteurs!

Règlement du concours sur www.spirou.com.

LA SEMAINE PROCHAINE

De l'or à foison dans LES TUNIQUES BLEUES!





À découper (ou à recopier) et à renvoyer complété sous enveloppe affranchie: Belgique: SPIROU - Rue Destrée, 52 - 6001 Marcinelle - Tél.: 071 600 503 France & autres pays: SPIROU - B250 - 60643 Chantilly Cedex - Tél.: + 33 (0)3 44 62 52 92

TARIF* (valable jusqu'au 31/10/2024):

France & Belgique 1 an - 135€ Suisse et autres pays : retrouvez tous nos tarifs sur abo.spirou.com + des SUPPLÉMENTS GRATUITS

					ous													
Oui, je m'at	oni	18	à S	SPI	RQ	U a	IU I	tar	if l	nd	iqu	é (ol-c	les	SU	S.		
Nom de l'abonné :																		
			ŕ	1	1	1							1	1	1			
Prénom de l'abonn	é:																	
			1	1	1					1			1		1			
Adresse:																		
1-1-1-1-1-1		1	-	-	-1					-1	1		1	1	1			
Code postal:	V	ile	:															
					1	1		1		Y		1			1	1	1	
Pays:																		
Sexe:			D	ate	de	na	iss	and	ce:									
M F			C		٠,	1	1		/ L	-1		- 1-	-1					
Téléphone:					9-11	1000												
			1															
Adresse de factura Nom :	tion	(si	di	fféi	ren	te)												
Prénom:	-	+	-	1	-	-	+	+	_	_	+	+	-	-	-	1	-	
rienom:																		
Adresse:		-	-	-				-	-	-	-		_	-	_	-		
Auresse:																		
Je choisis de payer	rnai	. 00	rte	h	200	aleo	**	m ⁰	+	+	+	D	iate	di	exp	len	tio	-
de ciloisis de hayei	hai	Çd	T LE	, De	ar I Ga	air ¢		41				L	CILC	u	avh	11 (3	LIUI	1
Cambadanasa	CI	form	des est		_	_	1	_1	-1				1	_	_			
Cryptogramme:	OIS	ina	cur	0:														

Retrouvez toutes nos offres sur abo.spirou.com.

(les 3 derniers chiffres au dos de votre carte)



































CAN: 5.50 \$ CA - CH: 4.70 FS DOM: 3.90 6 - MAR: 42 DH TOM: 580 XXF